

スタインウェイピアノについて

原井小学校4年生

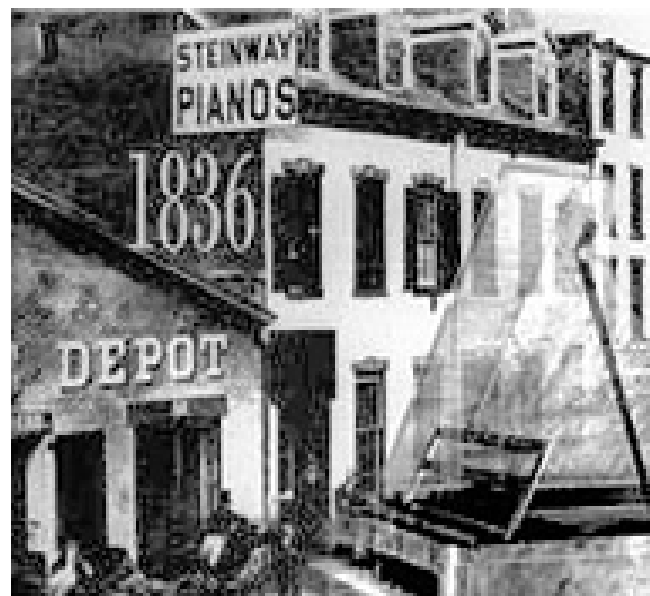


スタインウェイピアノ / の由来

- 1836年
- ドイツの家具職人
- ハインリッヒ・エンゲル
ハルト・シュタイン
ヴェッグ
- 最初のピアノを作った



- 1850年
- 家族と一緒に
アメリカ合衆国へ移住
- 1853年
- ヘンリー・エンゲルハート・スタインウェイと名前を
変える
- ニューヨークにスタインウェイ &
サンズを設立



スタインウェイピアノ / の特徴

● ① リム (側板)



- ・ピアノの側面の板のこと。
- ・木目を水平にそろえて張り合わせている。
- ・北方でゆっくりと成長したかたい木を使っている。

● ②響板

- ・音を響かせる板
- ・中心部から外側にいくに従い、厚さをうすくすることで、音の響きをよくしている。

・**原井小のスタインウェイは、この部分の傷みが少なく、復元することができた。**



● ③ピン板



- 音が正しく出るための押さえのこと。
- 6枚のかしの木の木目を45度ずつずらして、張り合わせている。