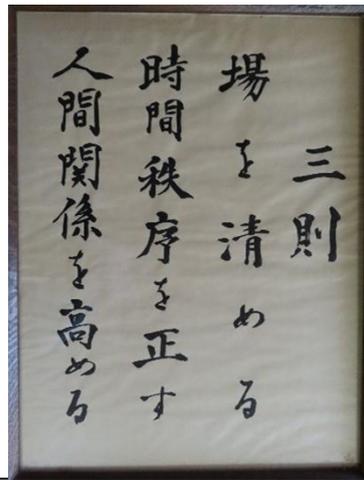


原井の三則



百五十年に亘る「原井の歩み」を振り返る時多くのみなさんが思い浮かべることばではないでしょうか。

このことばは昭和三十二年度から昭和四十年年度まで九年間校長を務められた林光博校長先生が指導を仰がれた森信三先生のことばです。職員室にはおそらく(由来をぜひ知りたいのですが)当時掲げられた

「三則」が半世紀以上経った今でも掲げられています。また校舎内には卒業制作として作られた木彫りの「三則」も掲げられています。

そして林校長先生最後の年に原井小に着任されその教えを受け継いだ川崎吉郎先生が三十年後雲城小校長としてご退職される年に雲城小に着任したのが私です。

私は川崎先生のおことばひとつひとつが今でも心に残っています。

そして何というご縁でしょうか。三十年近い月日を経て私は雲城小校長から原井小校長へ。

私はこの「原井の三則」に込められた思いをつなげなければつなげたい。そう心に誓っています。(川崎先生の文章を紹介します。)

三つのことば

雲城小 校長 川崎吉郎(日)

私の大好きな そしていつもこのことばによって励まされ 生きる力を与えられた「三つのことば」を紹介しましょう。

「人生二度なし」

このことばは「腰骨を立てる」ということを提唱された森信三先生のことばです。

「人生二度なし」

こんなわかりきった誰もが知っていることを森信三先生は三十五歳ころはじめてわかったとおっしゃっています。普通の人のわかり方とは違うことももちろんです。

この「人生二度なし」という一念が明けても暮れても常に自分の心の底から離れないようになった。そしてこの人生というものは二度と繰り返すことのできないものであるから自分をもって生まれた能力をぎりぎりのところまで發揮した上で棺桶へ入るといふくらいの意気込みがなくてはならないということに自覚されたのです。それが三十五歳ころだったというわけです。

「念ずれば花ひらく」

念ずれば 花ひらく

苦しいとき

母がいつも口にしていた

このことばを

わたしもいつのころからか

となえるようになった

そうしてそのたびに

わたしの花がふしぎと

ひとつひとつ

ひらいていった

この詩は坂村真民さんの詩です。

この「念」にこもる力が大切だと思えます。「念」は「祈り」だと思えます。親の子への祈り、子の親への祈りそれが「念」なのでしょう。

「念」の内容は心に秘めておくことが大切でしょう。口に出してしまうと念の力が抜けてしまうような気がします。

バラ二本

一本は花 大

一本は花 小

大 大を誇らず

小 小を恥じず

力のかぎり

咲けるが美し

これは芦田恵之助先生のことばです。世の中 大人と子ども 男と女 老人と若者 それぞれに良いところがあり 優劣はないのです。それぞれが自分の長所を生かし力いっぱい生きていくそこに 人生の生きがいがあるのでしょう。

この三人の先生について 教えてくださいましたのは 私が生涯の師と仰ぐ 林光博先生です。林先生は雲城のご出身であり 雲城小学校の校長先生でもありました。

川崎校長先生はこの春(二月に)ご浄土へ 旅立たれました。