

## 常設展示の主な展示手法について

第6回専門検討委員会の検討を踏まえ、常設展示に関わる展示手法のあり方を以下の視点で検討する。

- ・子どもに興味をもってもらう展示
- ・「みんなで考えてみよう」というように思考を促す展示
- ・子どもたちが自ら疑問をもって調べるような展示
- ・映像やQRコード、タブレットを活用しながら、省スペースでもそれぞれが興味を持って情報を深堀りできる展示

## ■展示手法例

## 当時の子どもから各時代の話の聴いたり見たりする展示

各時代の展示の前に子どもパネルが立っている



## 展示資料のキャプションを自分たちで書いてみる体験

※ワークショップとして実施することも考えられる

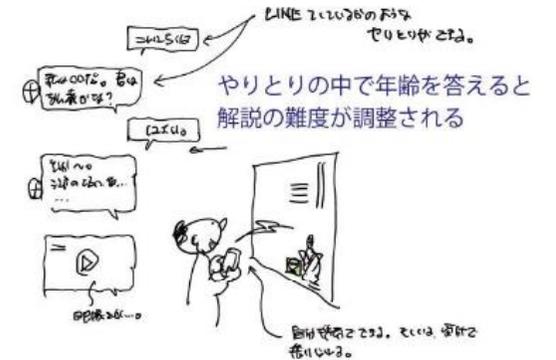


## 浜田の音に耳を傾ける展示

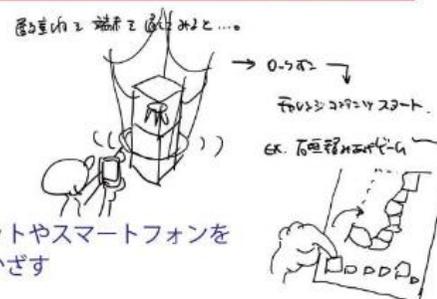
資料展示とともに  
神楽の音声が流れる



## 偉人とメッセージのやりとりをする展示



タブレットやスマートフォンで  
偉人とメッセージをやりとりするような体験、  
偉人目線で、自身の功績や考え方が語られる

タブレットやスマートフォン越しに資料をみると  
歴史体験コンテンツ(ゲーム)が楽しめる展示

## 浜田の自然や文化にまつわるモノを一望できる展示

一部映像や風景写真

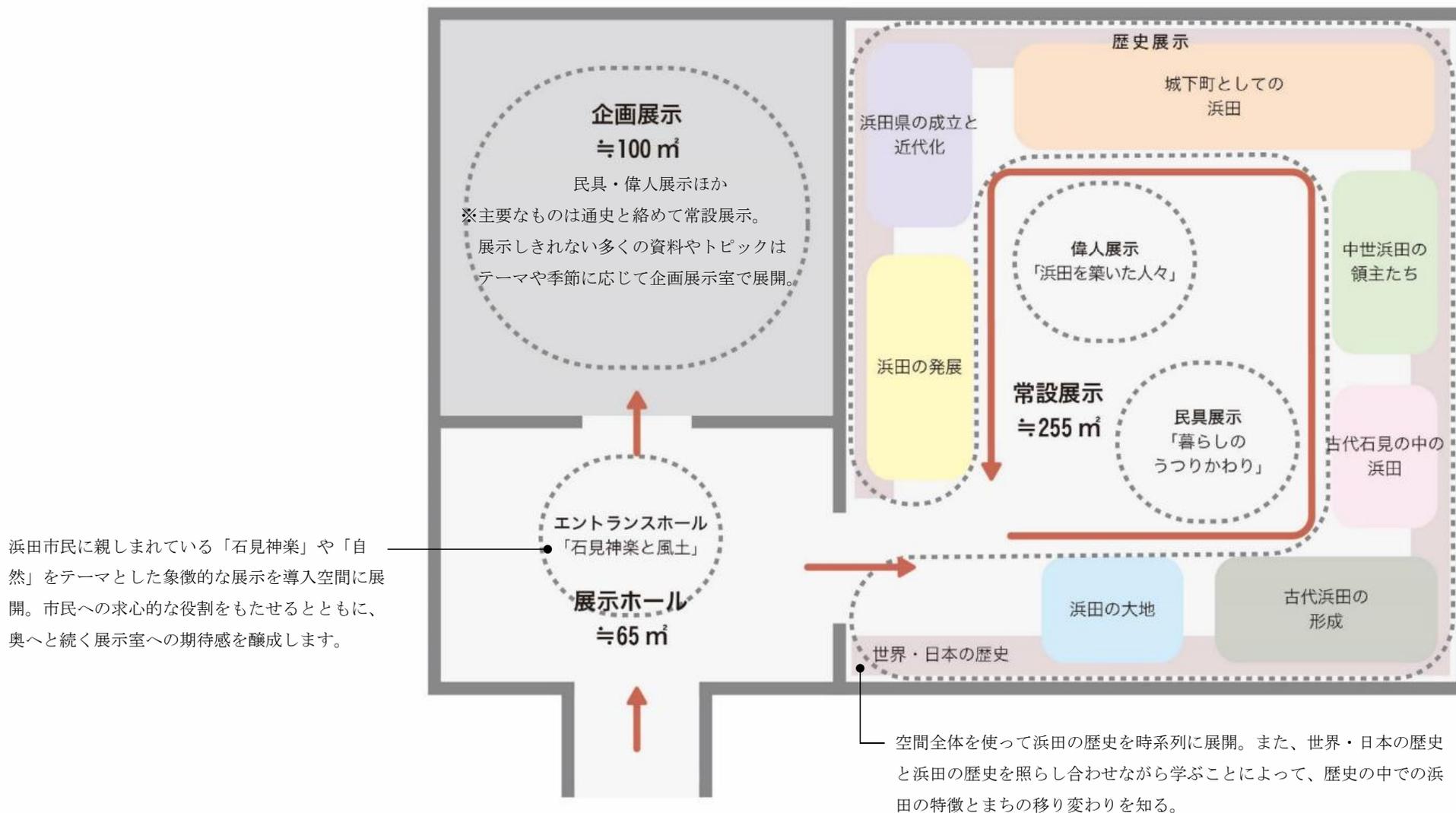


## 興味のある時代・展示資料を映像で深堀りする展示

たとえば、スコープ越し絵図などを覗くと  
絵図が動き、何を描いたものなのかひと目で分かる



- ・各項目（時代）においてポイントとなる事項と、その展示手法の方向性を検討する。
- ・世界・日本の歴史を時系列に示した展示（年表）を軸に、強く訴求したい項目に対してそれぞれ異なった展示手法を検討する。
- ・展示手法として、学校連携等を踏まえて、タブレットの活用を検討する。



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

浜田の大地

- 地層と化石の関係や日本海の形成から大地の成り立ちを示す。
- ◆石見畳ヶ浦の鯨骨化石と貝化石等
- ◆黄長石霞石玄武岩の岩石等
- 浜田の立体地形図パネル
- 位置図パネル、現地写真パネル、地質に関わる地図イラストパネル
- 日本海や浜田の古環境イラスト
- 石見畳ヶ浦や黄長石霞石玄武岩と当時の環境を紹介する映像



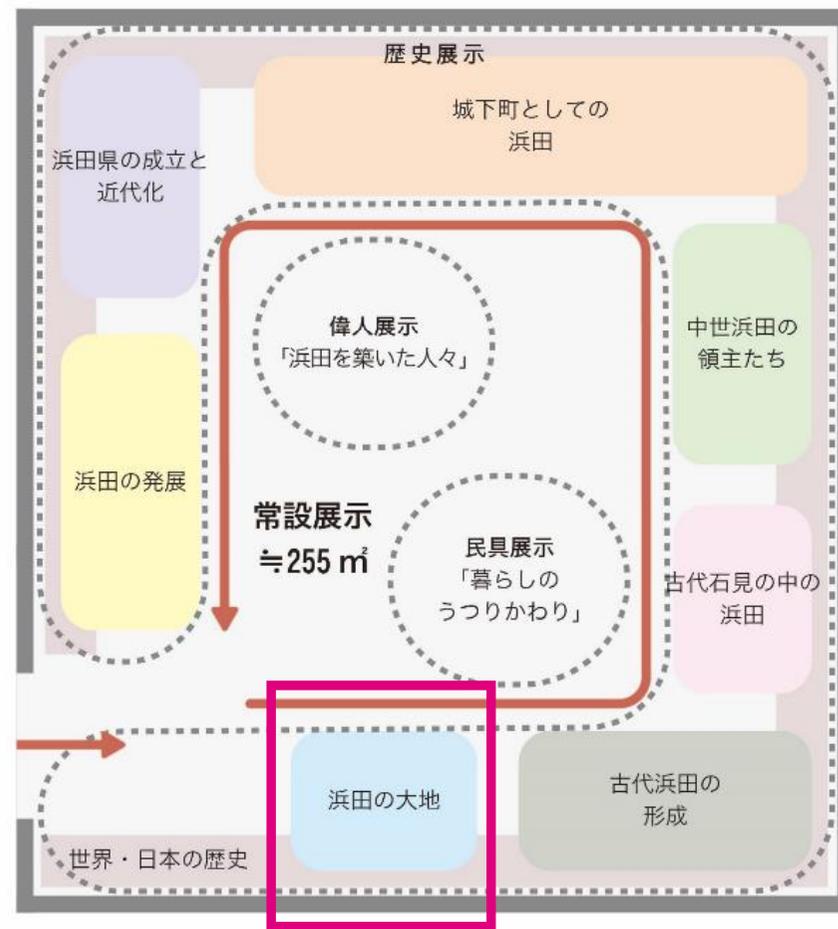
石見畳ヶ浦の鯨骨化石と貝化石



黄長石霞石玄武岩



1600万年前の古環境と石見畳ヶ浦  
(地図イラスト)



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

古代浜田の形成

- 生活の様子を示すとともに、地域社会が形成されていく様子を示す。
- ◆旧石器時代から古墳時代の主な遺跡出土資料や古墳出土品等
- ◆旧石器時代:岩塚Ⅱ遺跡出土 ナイフ形石器
- ◆縄文時代:波子遺跡等から出土した縄文土器や石器等  
(日脚遺跡についても紹介)
- ◆弥生時代:鱧石遺跡等から出土した弥生土器や石器等
- ◆古墳時代:森ヶ曾根古墳等から出土した須恵器や土師器、鉄器等  
(石見で最古級の古墳である千年比丘1号墳等についても紹介)
- 出土資料の使い方を示すイラスト
- 生活風景のイラストや発掘調査写真
- 遺跡から見た浜田の様子を紹介する映像
- 周布古墳のジオラマ(石見を代表する5世紀の大形前方後円墳)



波子遺跡 縄文土器



鱧石遺跡 弥生土器



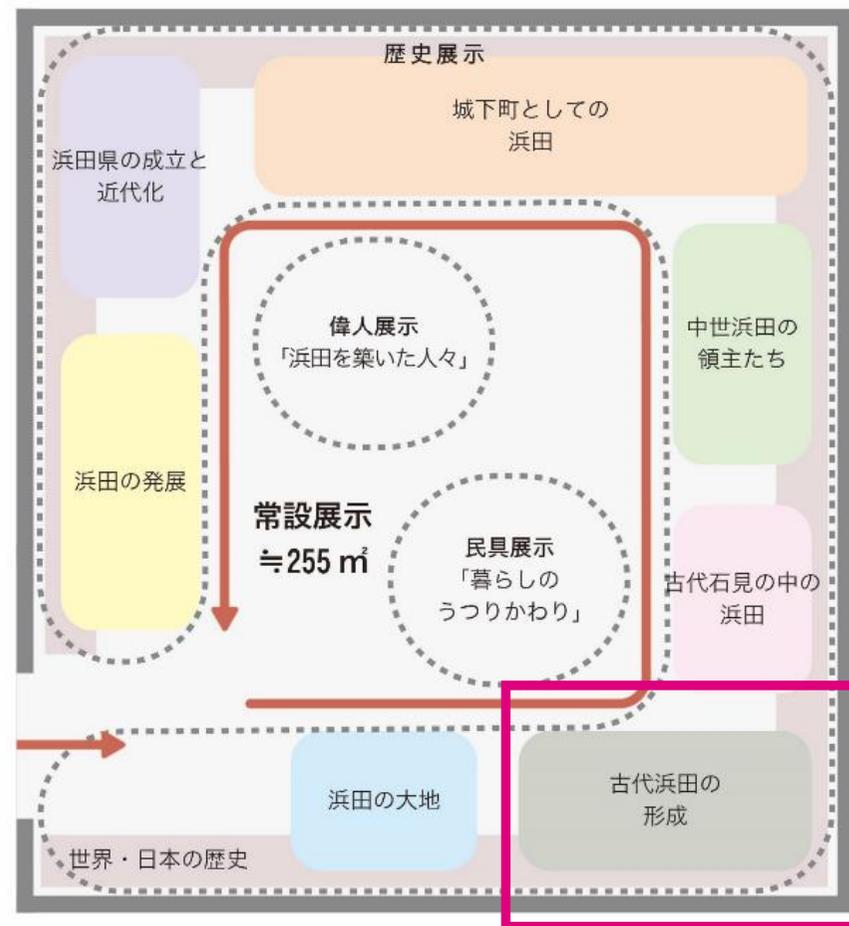
上条遺跡 銅鐙(レプリカ)



森ヶ曾根古墳出土須恵器



鱧石遺跡 石器



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

古代石見の中の浜田

■ 古墳をつくる時代から新たに大陸から伝わった仏教が全国に広がっていく時代を経て、浜田に石見国分寺等が置かれ、石見の中心地となったことを示す。

◆ 片山古墳等

◆ 下府廃寺出土瓦や土器（市内の古代寺院として重富廃寺についても紹介）

◆ 石見国分寺や石見国分尼寺の出土瓦や銅造誕生釈迦仏、土器等

○ 横穴式石室イラストや写真（片山古墳）

○ 古代寺院のイラストや発掘調査写真

○ 全国の国分寺分布イラスト

○ 石見国と浜田の立体地図イラスト（古代の国郡里（郷）や山陰道と駅等）

○ 市内にある古代の仏像や式内社の紹介パネル

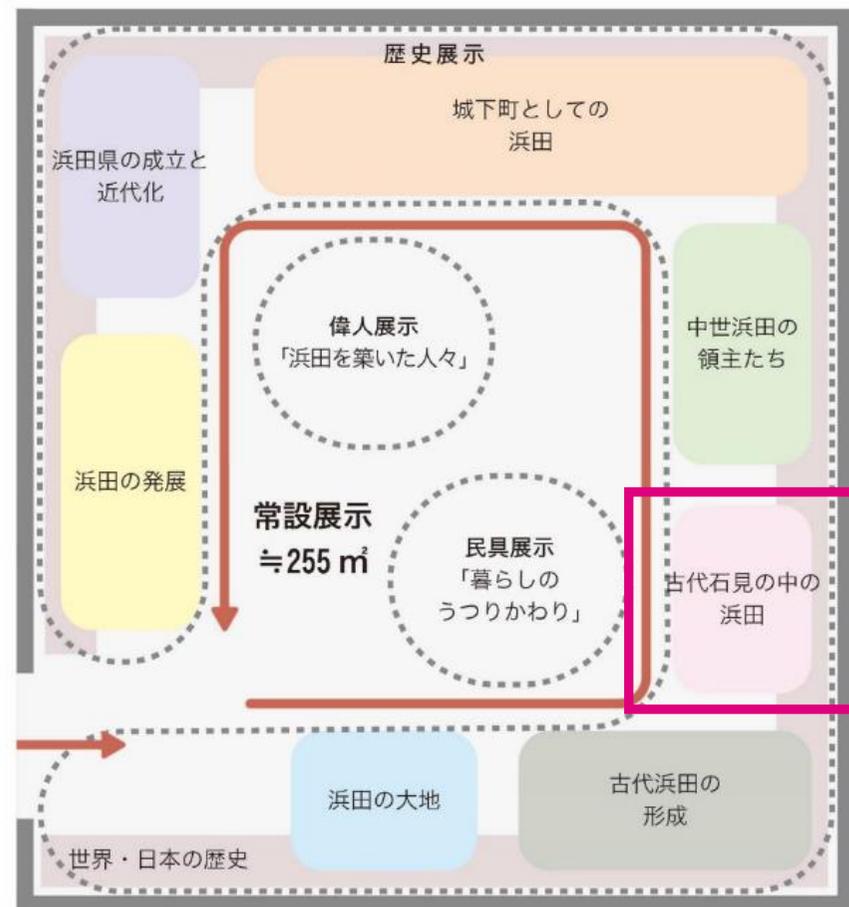
○ 古代の浜田を紹介する映像



石見国分寺出土軒瓦



石見国分寺出土  
銅造誕生釈迦仏  
(レプリカ)



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

中世浜田の領主たち

■浜田の領主たちの活躍を、各地域に点在する山城等から示すとともに、領主たちが支配した港の交易(日本海沿岸や朝鮮王朝)について示す。

◆三隅高城(三隅氏)、矢懸城(永安氏)、家古屋城(福屋氏) 周布城(周布氏)を中心とした山城(写真)

◆浜田港(三隅氏→福屋氏)、長浜港(周布氏)、三隅(三隅氏)

◆領主に関わるや古文書(レプリカや写真を含む)等

◆港に関わる海東諸国紀、籌海図編、大賀家文書、長浜刀等

○領主たちの居城写真や縄張図イラスト

○周布城のジオラマ又はイラスト

○中世の船のイラストや航路のイラスト

○領主たちの山城や港を紹介する映像

■中世の遺跡から出土した資料から当時の暮らしを示す。

◆古市遺跡出土の陶磁器、土師器、木製品等

○生活風景イラスト



中世古文書



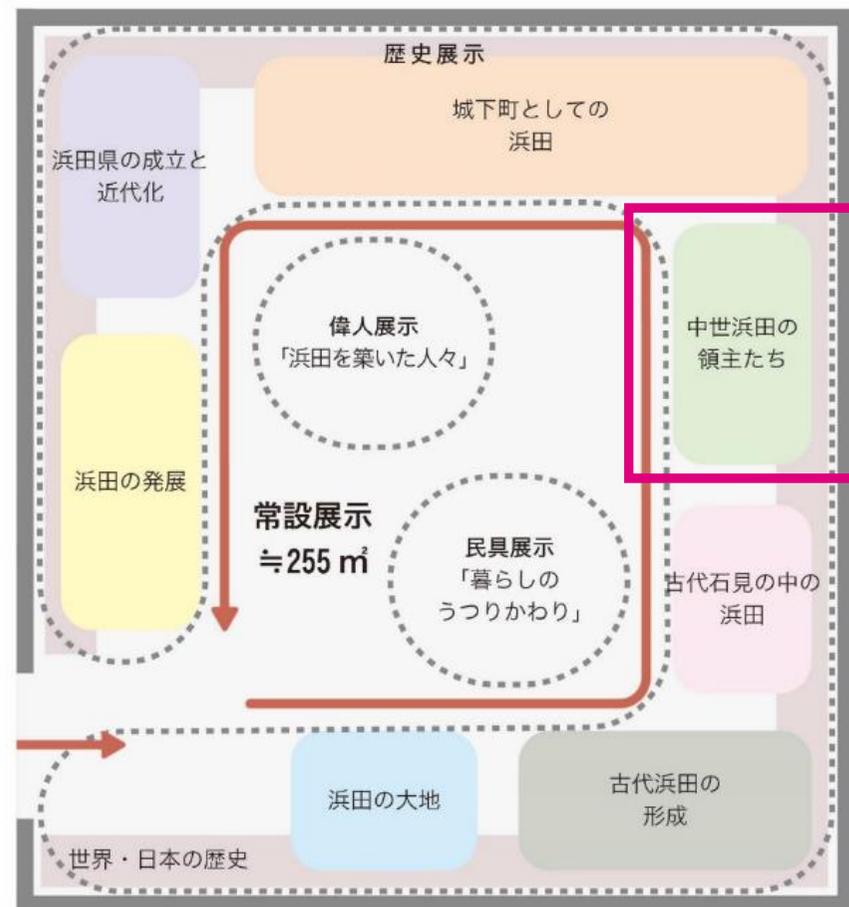
海東諸国紀  
(国立国会図書館蔵を使用)



古市遺跡出土の陶磁器類



古市遺跡出土の木製品



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

城下町としての浜田 ( 1 )

北前船寄港地・浜田 ( 1 )

■津和野藩や浜田藩の成立や浜田城下町の建設と町の様子を藩主と関連させながら示す。

◆元和年間石見国絵図や浜田城下町絵図等

◆浜田亀山城図や浜田城下町鳥瞰絵図等

◆浜田城出土瓦や古文書等

◆松平康親公所用甲冑

○近世成立期の石見(津和野藩、浜田藩)の動きを示す地図イラスト

○浜田城のジオラマ

○浜田城下町鳥瞰絵図を映像で演出

※浜田城や城山の自然をはじめ、北前船寄港地・外ノ浦等については、浜田市浜田城資料館に誘導し、現地への案内や紹介等を行うものとします。

■浜田の北前船寄港地と西廻り航路による貿易の発展を示す。

◆諸国御客船帳や自唐鐘浦至長浜浦海岸絵図等

◆北前船の模型や船筆筒、方位磁石等

○西廻り航路等と各地の港を示す地図イラスト

○自唐鐘浦至長浜浦海岸絵図を映像で演出



松平康親公所用甲冑



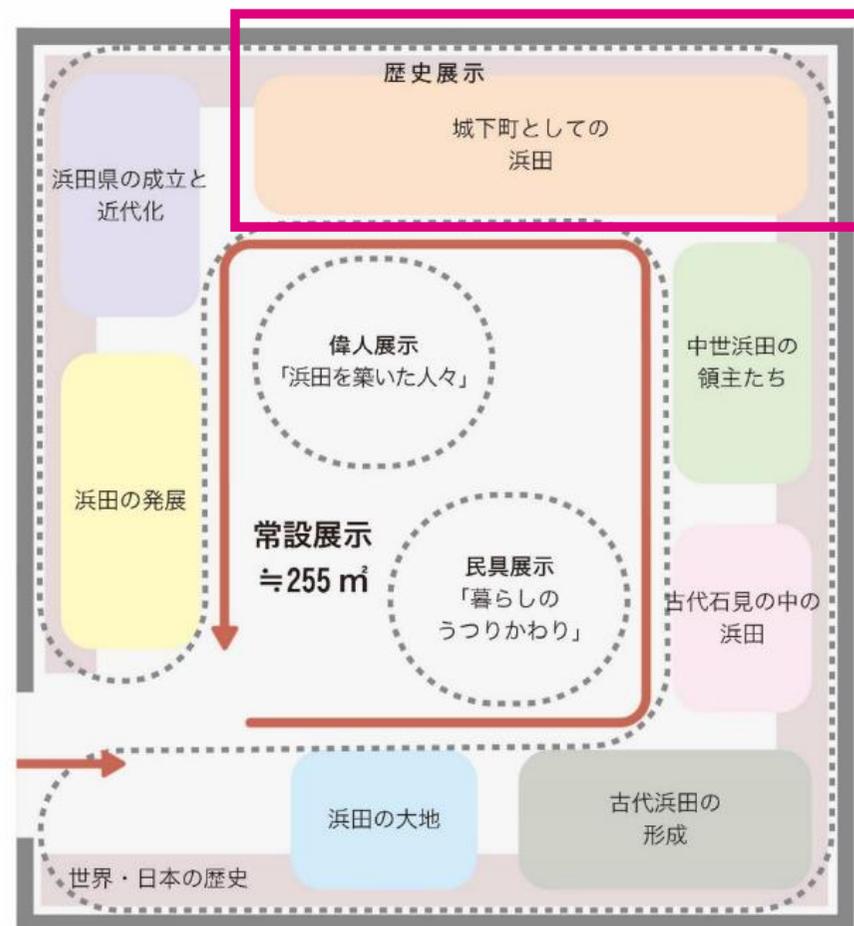
北前船模型



浜田城下町鳥瞰絵図



藩札



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

城下町としての浜田 ( 2 )

北前船寄港地・浜田 ( 2 )

■北前船の貿易品等になった地場産業が、ユネスコの無形文化遺産や伝統工芸品等として、現在にその技術が伝えられていることを示す。

◆扱苧、干鰯、黄蠟、鉄、石見焼、石州瓦、  
石州半紙、長浜人形等

◆紙漉重宝記、たたら関係文書等

○流通を示す日本海の地図イラスト

○生産道具や現代の生産の様子を示す写真、イラスト



石見焼

■第二次幕長戦争(石州口の戦い)により浜田城が落城し、  
他地域とは異なる経過を経て、近代に移行した転換点を示す。

◆甲冑や刀、馬具等

◆第二次幕長戦争に関わる古文書

◆落城した浜田城の出土瓦や陶磁器類等

○戦いの経過の地図イラスト

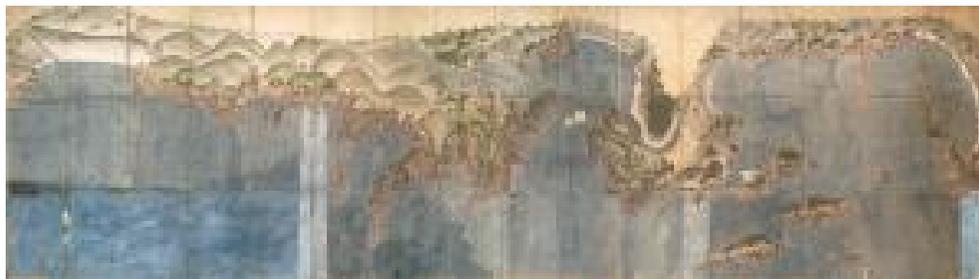
○第二次幕長戦争を紹介する映像



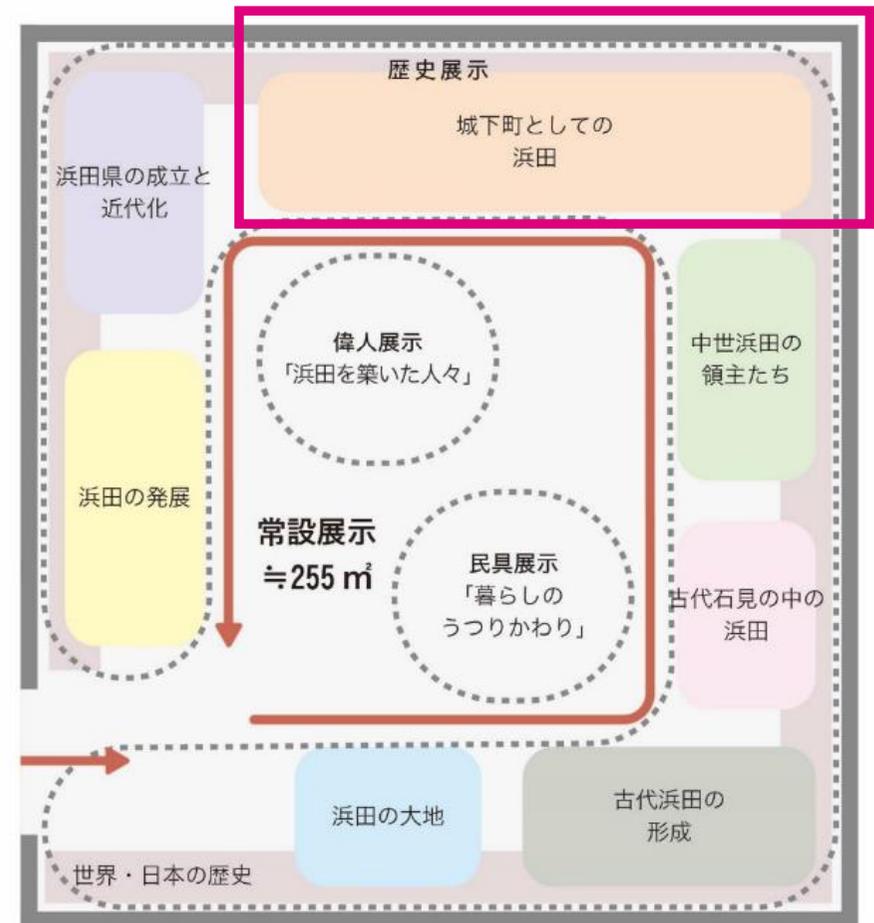
藩主夫人書簡



小川国蔵所用甲冑



自唐鐘浦至長浜浦海岸絵図



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

浜田県の成立と近代化

■長州藩支配を経て、浜田県の成立や島根県との合併をしながら近代化が図られたことを示す。また、浜田県による浜田地震の対応について示す。

◆浜田県関係文書や県庁舎の棟札、写真等

◆浜田地震関係文書等

○浜田県や島根県の移り変わりの地図イラストや写真

○浜田地震の被害地図イラストや写真

■山陰線の開通によって海運から鉄道輸送に転換したことを示す。

◆山陰線(浜田駅等)の開通に関わる写真等

○路線図イラスト

■歩兵第二十一連隊の移駐による経済発展と戦時の浜田について示す。浜田県庁棟札

◆歩兵第二十一連隊の文書や写真、軍服や記念品等

◆古書籍(教科書含む)や浜田町の鳥瞰絵図、国民服、生活の様子を示す写真

○歩兵第二十一連隊や軍関連の地図イラスト

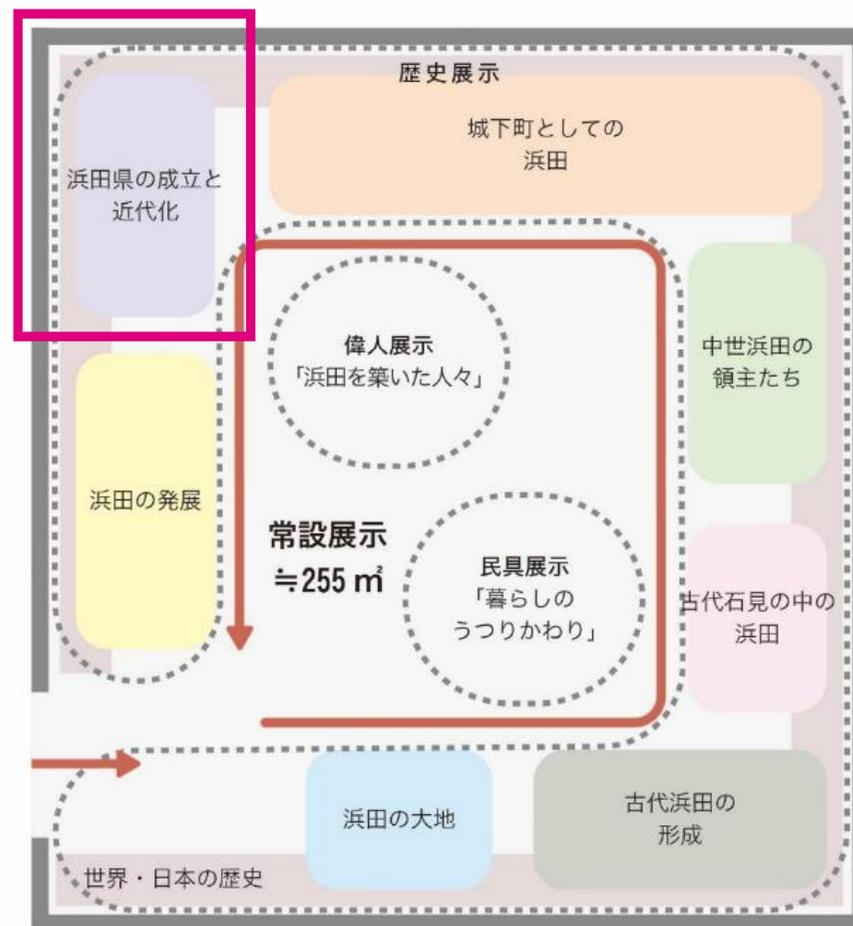
○戦時中の浜田に関わる建物疎開や空襲等を示す地図イラスト等



歩兵第二十一連隊関係文書



国民服



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

浜田の発展

- 日本経済の発展の中で、移り変わる浜田の発展を示す。
- ◆ 浜田に関わる写真や映像
- ◆ 古書籍類や浜田市の鳥瞰絵図、観光関係パンフレット
- ◆ 広報、各種統計資料等
- ◆ 都市計画図や航空写真等
- 浜田の各地域の移り変わりに関する資料をパネル化  
(市町村合併や学校の変遷)
- 地図イラストや統計情報を加工した資料のパネル化



生活関係写真(バタンコ)



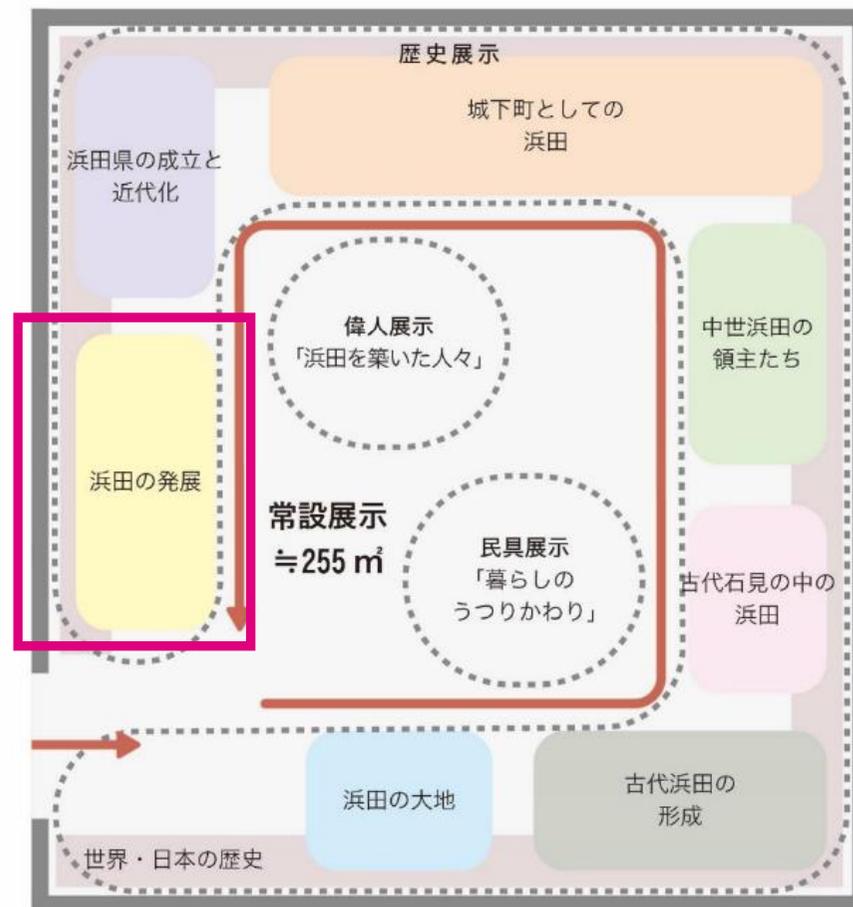
町並み関係写真  
(国道9号線整備前の原町周辺)



施設関係写真(水族館)



道路関係写真(浜田道路開通)



■:展示内容のポイント / ◆:主な展示品 / ○:展示資料

暮らしのうつりかわり

■生産や生活に関わる民具の移り変わりから人々の生活様式が進展していったことを体験しながら示す。

◆各種民具

- 使い方を示す写真や映像
- 民具の移り変わりを示すイラスト
- 生活に関わる民具を置いた部屋の復元又はイラスト



火鉢



テレビ



糸車



みの



釜



とうみ



昔の部屋

■浜田市を代表する伝統文化である石見神楽や田囃子を示す。

◆石見神楽の衣装や面、道具

◆田囃子の道具

- 石見神楽の衣装や面を付けた人形や映像
- 田囃子の写真、映像
- 自立型パネルによる解説(文字、写真、イラスト)



石見神楽面

浜田を築いた人々

■浜田を築いた偉人の生き方や業績を示す。

- 偉人展示は追加更新ができる手法とし、様々な人々を紹介できるようにする。
- 写真やイラスト、地図、文字資料

