

浜田市石見神楽大阪・関西万博公演事業計画

1 浜田市単独催事 石見神楽公演の概要

大阪・関西万博の運営者である日本国際博覧会協会が募集する「一般催事」に浜田市石見神楽公演を応募し内定しました。

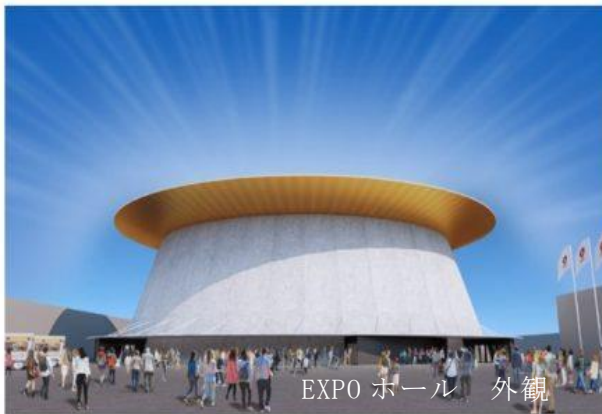
(1) 日程

令和7年6月19日（木）～6月20日（金）の2日間

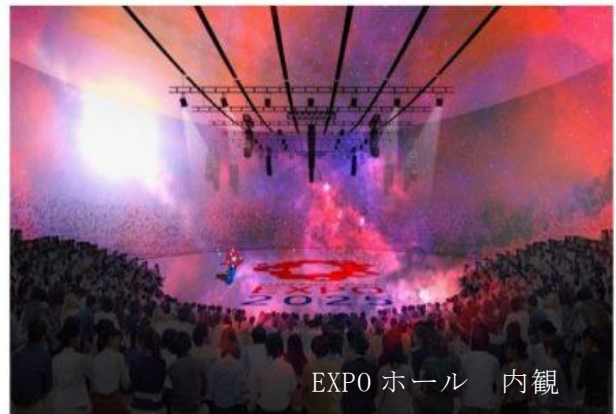
※設営・撤去等を含む日程です。実際の上演時間は今後の検討になります。

(2) 会場 万博敷地内の EXPO ホール（愛称：シャインハット）

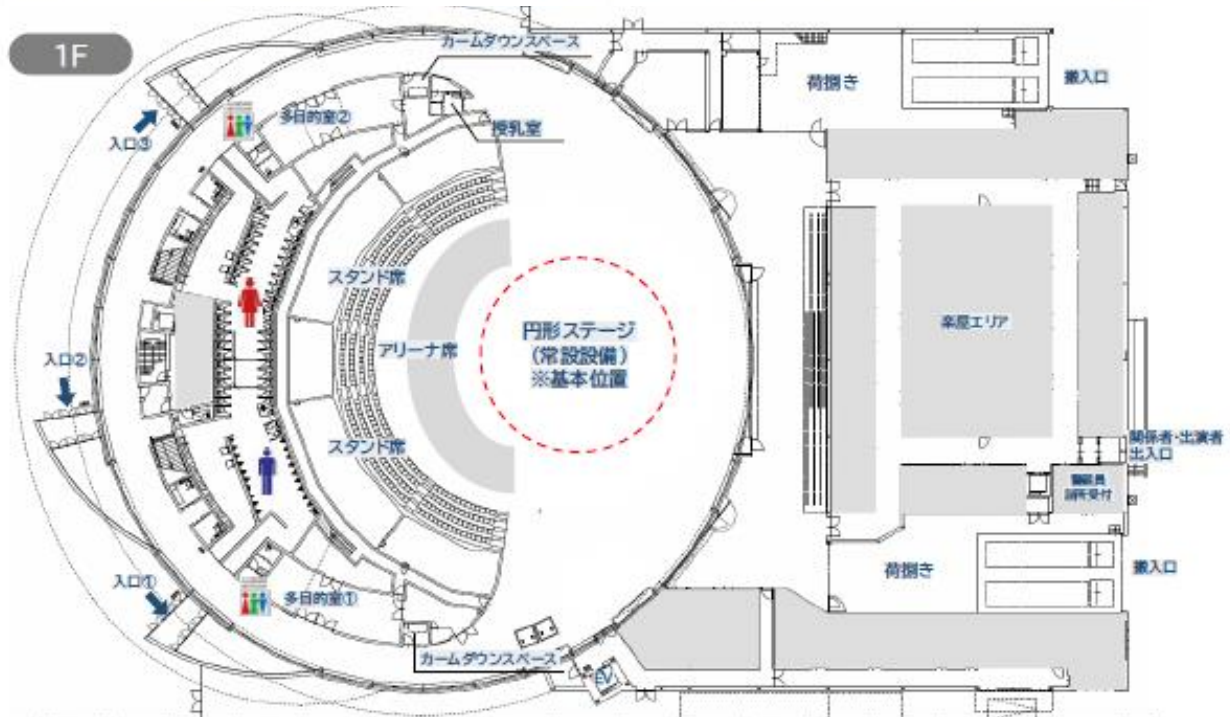
- ①万博会場全体のシンボルとして設置される大催事場
- ②客席・舞台が一体となった円形劇場
- ③客席数約1,900席
- ④直径18mの大型円形ステージ
- ⑤プロジェクションマッピング対応



EXPO ホール 外観



EXPO ホール 内観



(3) 催事タイトル

(仮称) 石見神楽「大蛇」降臨！受け継がれる情熱の軌跡

(4) 催事内容

演出家等を招聘し、具体的な演出や催事内容を検討します。なお、演出の方向性については、以下のとおり想定しています。

- ①直径 18mの大型円形ステージに対応した大規模な演出となるため、各社中の合同での上演を想定
- ②プロジェクションマッピングを活用した演出
- ③1 時間半程度の公演を 1 日に複数回実施（大蛇＋数演目）
- ④浜田市で生まれた石見神楽のものづくり文化の発信
- ⑤社中員の参加人数は、約 150 名程度を想定。（A 班、B 班の 2 班体制）
- ⑥想定スケジュール（演出内容や設営により変わります）

6 月 19 日 開場 15：30～

公演（1 回目）16：00～17：30

公演（2 回目）18：30～20：00

6 月 20 日 開場 9：30～

公演（1 回目）10：00～11：30

公演（2 回目）12：30～14：00

公演（3 回目）15：00～16：30

公演（4 回目）17：30～19：00

(5) 連絡協議会等に参加していない神楽団体の参加について

連絡協議会等に参加していない団体で、浜田市観光協会に参加している団体については、アンケート調査を行い参加意向のある団体には、参加いただきたいと考えています。

2 今後のスケジュール（予定）

日程	内容
10 月～11 月	企画、運営事業者の選定（プロポーザル方式）
12 月～2 月	演出家等を招聘し内容検討
2 月末	演出内容の決定
3 月～6 月	練習
6 月 19 日～20 日	本番（設営・準備・撤去等を含む）

収支予算について

1 実行委員会予算の概要

実行委員会予算では、神楽団体の出演料、交通費、宿泊、練習、衣裳損耗料、運搬料などの経費について、浜田市補助金を財源に予算を計上します。

現時点では、演出等は決まっていますが、直径 18m の円形ステージ活用した大規模な演出を想定していますので、**神楽団体の出演者は 150 名程度と仮定して積算**しています。事業費については、概算ですので、今後、具体的に積算を行います。

【収入】

年度	項目	予算額
R6 年度	浜田市補助金	700,000 円
R7 年度	浜田市補助金	16,300,000 円
合計		17,000,000 円

【支出】

年度	項目	数量	単価	予算額
R6 年度	練習会場使用料	4 日	40,000	160,000
	練習確認用映像撮影	4 回	40,000	160,000
	リハーサル音響費用	1 回	300,000	300,000
	飲み物代（150 人×4 回）	600 本	100	60,000
	その他諸経費	1 式	20,000	20,000
R7 年度	出演者日当（13,000 円×2 日）	150 人	26,000	3,900,000
	衣裳損耗料（蛇胴）	100 頭	10,000	1,000,000
	バス	5 台	700,000	3,500,000
	宿泊費用 2 泊 3 日	150 人	30,000	4,500,000
	衣裳等運搬費	2 台	400,000	800,000
	飲み物代（練習、当日）	2,000 本	100	200,000
	お弁当（練習 2 回＋当日 2 日×150 個）	600 個	1,000	600,000
	傷害保険料（練習日及び当日）	1 式	50,000	50,000
	財産保険	1 式	200,000	200,000
	各種手数料（振込手数料他）	1 式	50,000	50,000
	その他諸経費	1 式	50,000	50,000
	社中準備等諸経費	150 人	5,000	750,000
	練習会場使用料	5 日	40,000	200,000
	練習確認用映像撮影	5 回	40,000	200,000
	リハーサル音響費用	1 回	300,000	300,000
合計				17,000,000

2 公演の企画運営業務委託及び万博会場費用について

企画運営業務委託及び万博会場費用については、浜田市が直接支払います。

年度	経費項目	予算額
R6 年度	・ ステージに関する演出、シナリオ、照明、音響等の計画策定、演出家等専門家の招聘 ・ 展示内容、設備計画の策定 ・ 運営体制、警備計画等の催事運営計画の策定 ・ 平面計画 ・ ステージ演出及び展示のイメージパース又は絵コンテの作成 ・ 集客プロモーション	6,490,000
R7 年度	・ 舞台監督、照明、音響、司会者、通訳者などのステージ運営 ・ 展示に必要なパネル等装飾の作成、搬入、搬出、施行 ・ 公演パンフレットの作成 ・ 会場設営、撤去、警備、誘導、清掃、機器の操等の催事運営管理業務 ・ 運営に必要な設備・備品の使用料、通信費、保険料等 ・ 集客プロモーション ・ 記録写真、映像作成	14,830,000
	・ 万博会場使用料 ・ 空調費用使用料 ・ 設営、撤去等に係る時間外使用料 ※会場費用については、設営、撤去等に係る時間等により変更になります。	3,848,000
合計		25,168,000

3 全体事業費一覧（R6 年度及びR7 年度）

	区分	予算額	備考
1	実行委員会予算（概算）	17,000,000 円	
2	企画運営業務委託及び会場使用料	25,168,000 円	
合計		42,168,000 円	

その他 万博首長連合が主催する催事について

万博首長連合（全国 661 市区町村で構成する団体）が主催する催事です。催事には、43 の自治体に参加され、内容については、共創をテーマに催事主催者である万博首長連合において検討中です。

浜田市石見神楽は、宮崎県（西都市、木城町、西米良村）の米良神楽との企画が進行中です。なお、神楽上演は別々に行う予定です。

また、石見神楽面、石見神楽衣裳、石見神楽蛇胴の職人の方にも会場に來場していただき、解説を予定しています。

1 催事名 LOCAL JAPAN 展

2 会場 万博敷地内の EXPO メッセ（愛称：ワッセ）
ステージサイズ（予定）：幅 10 メートル、奥行 5 メートル

3 上演日 令和 7 年 7 月 29・30・31 日（火・水・木）の 3 日間

4 上演の内容（検討中）

7 月 29 日：塵輪（30 分）＋ 衣裳解説（15 分）

7 月 30 日：大蛇 8 頭（30 分）＋ 面解説（15 分）

7 月 31 日：大蛇 8 頭（30 分）＋ 蛇胴解説（15 分）

※各日に恵比須（15 分）が入る可能性があります、ステージ下の可能性あります。

5 出演者について

子ども神楽団体の皆さんからは、子ども達を万博で上演させたいとの要望も受けておりますので、万博首長連合が主催する「LOCAL JAPAN 展」の出演については、石見神楽の子ども達が上演する場として検討してはどうかと考えています。

(1) 子ども神楽の上演に関する検討状況

①どのように出演者を決定するか。

（仮に、1 日 20 名の出演者×3 日間＝60 名程度）

②子どもは、大人のように石見神楽の合同演出は難しいのではないか。

③普段一緒に練習している子ども神楽団体の出演が現実的ではあるが、子ども神楽団を結成していない子ども達もたくさんいる。

④練習や当日に引率者する大人の協力は必須。

(2) 事務局（案）

①子ども神楽上演については、合同を基本に検討する。

②各神楽団に対し、出演意向を調査する。

○対象年齢：2007年4月2生まれ～2015年4月1生まれ

（令和7年度において高校3年生～小学生5年生まで）

○調査項目：出演希望者の氏名、生年月日、演舞可能な配役

練習や当日の引率者の有無

④応募が多い場合は、各神楽団体で数名を選出する。

5 令和7年度予算（概算）

3日×（子ども20人＋引率大人10）＝90人と仮定

首長連合負担金	200万円
バス、衣裳運搬	300万円
宿泊費、お弁当	150万円
衣裳損耗料、保険等	40万円
司会者、通訳	40万円
その他準備等経費	40万円
合計	770万円