

1 令和6年度 事業報告

(1) 実行委員会の開催

第1回 令和6年10月11日（金）18：30～

- ・事業計画（案）について
- ・収支予算（案）について
- ・子ども神楽について

第2回 令和6年11月28日（木）18：30～

- ・企画運営事業者及び演出家等について

第3回 令和7年2月19日（水）18：30～

- ・演出内容について
- ・子ども神楽について

(2) ワーキング会議の開催

第1回（準備会）令和6年9月30日（金）18：30～

- ・事業計画（案）について
- ・収支予算（案）について
- ・子ども神楽について

第2回 令和6年11月25日（月）18：30～

- ・企画運営事業者及び演出家等について

第3回 令和7年1月20日（月）18：30～

- ・石見神楽大阪・関西万博公演の演出について
- ・出演者について
- ・練習について
- ・子ども神楽について

第4回 令和7年2月5日（月）18：30～

- ・石見神楽大阪・関西万博公演の演出について
- ・出演者について
- ・練習について

第5回 令和7年3月3日（月）18：30～

- ・石見神楽大阪・関西万博公演の演出について
- ・出演者について
- ・練習について
- ・キービジュアルについて
- ・子ども神楽について

(3) 子ども石見神楽ワーキング会議

第1回 令和7年2月21日（金）18：30～

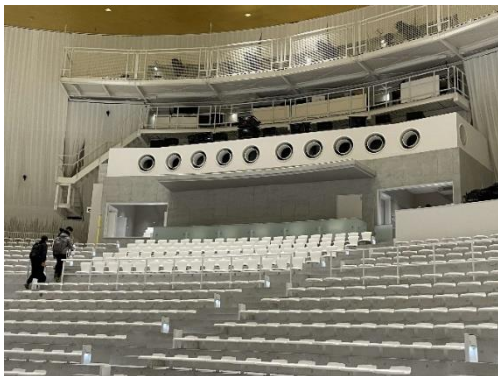
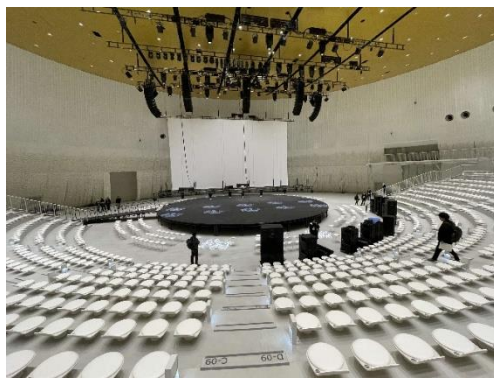
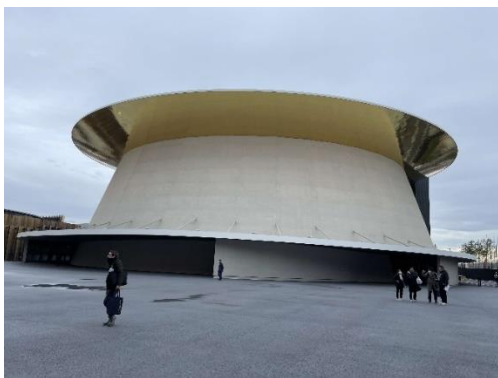
- ・子ども神楽について（万博首長連合主催 localJapan 展）
- ・演目について

第2回 令和7年3月12日（水）18：30～

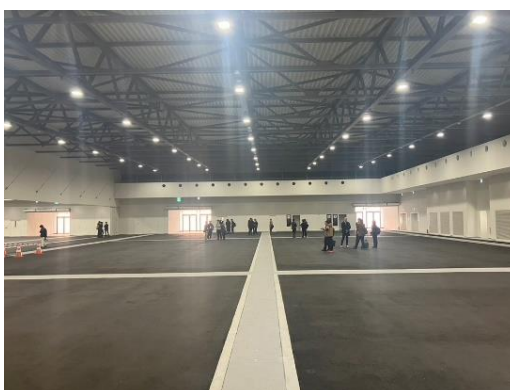
- ・配役の調整について
- ・練習について
- ・引率について

(4) 万博会場

EXPO ホール（シャインハット）



EXPO メッセ（WASSE）



(5) 練習

- ①令和 7 年 3 月 10 日 (月) 19 時～21 時 大江山
- ②令和 7 年 3 月 11 日 (火) 19 時～21 時 大蛇 55 頭
- ③令和 7 年 3 月 18 日 (火) 19 時～21 時 大蛇 55 頭
- ④令和 7 年 3 月 26 日 (水) 19 時～21 時 神迎え、大江山、恵比須
- ⑤令和 7 年 3 月 27 日 (木) 19 時～21 時 姫とり、大蛇
- ⑥令和 7 年 3 月 31 日 (月) 19 時～21 時 子ども神楽



(6) メディア出演

①令和7年2月14日（金）

・しまねっと NWES610

ゆうひパーク浜田から生放送にて石見神楽上演、万博告知

②令和7年3月7日（金）

・しまねっとラジオ

テーマは大阪・関西万博での上演が決まった伝統芸能「石見神楽」

(7) 万博関連の県外公演

①御堂筋ランウェイ

主催：御堂筋パーティー実行委員会（大阪府・大阪市・国交省ほか）

日時：令和6年11月3日（日）14：00～16：00

場所：大阪御堂筋

大阪市のメインストリート御堂筋を会場に開催された御堂筋ランウェイは、開幕を目前に控えた2025年大阪・関西万博のプロモーションも行われるイベント。

石見神楽は、浜田市内の神楽団体から37名が参加し、御堂筋を通行止めにした大規模会場に大蛇16頭、鬼軍団12体を登場させるなどPRを行った。イベント全体の観客動員は約40万人

司会：今田耕司、福本愛菜

出演：松平健、コブクロ、小椋久美子、J01、アバンギャルディ
東京ディズニーリゾートなど



大蛇退治



松平健さんが登場

②開幕50日前！「OSAKAプレ駅スポ」レセプション

主催：西日本旅客鉄道株式会社

日時：令和7年2月22日（土）18：30～20：00

場所：大阪ステーションホテル

参加者（110 名）

【国内】日本博覧会協会／三菱大阪・関西万博総合委員会

日本ガス協会／電気事業連合会／住友E X P O推進委員会

パナソニックホールディングス／パソナグループ

伊藤園／読売新聞大阪本社／日本旅行／J R 西日本 他

【海外】アイルランド／イタリア／インド／インドネシア

オランダ／サウジアラビア／ドイツ／チェコ／スウェーデン

ノルウェー 他

博覧会協会、海外・国内パビリオン担当者が参加者するレセプションにて石見神楽を上演。参加者から大きな拍手が起こるなど盛況に終えた。



③開幕直前「マイナビ TGC in 大阪・関西万博 2025」

主催：東京ガールズコレクション実行委員会

共催：公益社団法人 2025 年日本国際博覧会協会

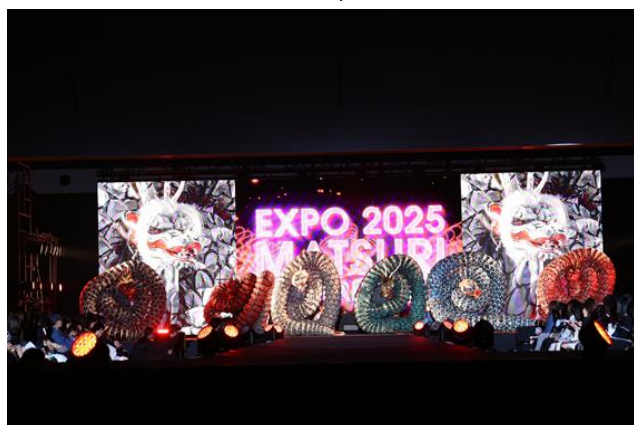
日時：令和 7 年 4 月 5 日（土）13：00～16：00

場所：E X P O メッセ（W A S S E）

大阪・関西万博のテストラン（試行）で開催される「T G C（東京ガールズコレクション）in 大阪・関西万博」に石見神楽を上演。

約 2,000 人名の観客と多くの報道機関に P R することが出来た。

※YouTube、A B E M A T V で LIVE 放送



(8) 令和 6 年度 決算

【収入】

単位：円

項目	予算額	決算	差し引き	備考
補助金	700,000	622,275	77,725	浜田市補助金

【支出】

項目	予算額	決算	差し引き	内訳	
練習費用	620,000	472,660	147,340	練習会場設営費 (シート、山台、ライン引き)	242,660
				動画撮影、機材設営 共有WEBサイトアップロード	230,000
				音響設備 ※市職同好会から借用	0
食糧費	60,000	0	60,000	出演者飲み物代 ※他のイベント余剰分を活用	0
旅費	0	46,380	▲ 46,380	会場視察費 大阪 1泊2日 (神楽団体 1名分)	46,380
諸経費	20,000	103,235	▲ 83,235	実行委員会長印作成	5,940
				大蛇用黒手袋、養生テープ	63,635
				印刷製本費	33,000
				振込手数料	660
	700,000	622,275	77,725		

監査報告書

浜田市石見神楽大阪・関西万博公演実行委員会会長 殿

令和 6 年度の会計書類等を監査した結果、適正に処理、記載されていると
認めます。

令和 年 月 日

監 事 島根県観光連盟石見事務所長 錦織 宏

監 事 浜田市観光協会事務局長 中山 良一

2 令和7年度 事業計画

【EXPOホール（シャインハット）】

浜田市単独催事

IWAMIKAGURA HEROES

石見神楽「大蛇」降臨！受け継がれる情熱の軌跡

～石見神楽を創り出したまち浜田～

令和7年6月19日（木）～6月20日（金）の2日間



【EXPOメッセ（WASSE）】

万博首長連合が主催する催事（Local JAPAN展）

43自治体が参加する合同イベント

令和7年7月28日（月）～7月31日（木）の4日間

浜田市は「子ども石見神楽」を29日～31日の3日間に出演予定

(1) 浜田市単独催事

演題：IWAMI KAGURA HEROES

石見神楽「大蛇」降臨！受け継がれる情熱の軌跡
～石見神楽を創り出したまち浜田～

会場：万博敷地内の EXPO ホール（愛称：シャインハット）

日程：6月19日（上演回数1回） 公演1回目 18：00～20：00

6月20日（上演回数3回） 公演2回目 10：30～12：30

公演3回目 14：00～16：00

公演4回目 18：00～20：00

演目：神迎え - 大江山 - 恵比須 - 大蛇 55 頭

演出：荒木 一禎 氏（株式会社LDH JAPAN）

出演：150 名 浜田市内の神楽団体による合同チーム

演目	出演団体	備考
姫とり	浜田石見神楽社中連絡協議会	
神迎え	旭町石見神楽保存会 弥栄町石見神楽社中連絡協議会	
大江山	三隅町石見神楽社中協議会	
恵比須	浜田石見神楽社中連絡協議会	
大 蛇	浜田石見神楽社中連絡協議会	
	金城町石見神楽社中連絡協議会	
	旭町石見神楽保存会	
	弥栄町石見神楽社中連絡協議会	
	浜田市観光協会に加入している団体のうち連絡協議会等に参加されていない団体	

(2) 万博首長連合主催 LocalJapan 展（子ども石見神楽の出演）

会場：万博敷地内の EXPO メッセ（愛称：ワッセ）

日程：令和7年7月28（月）～31日（木）

石見神楽は、29日～31日の3日間に出演予定

演目：29日/恵比須、大蛇、石見神楽面解説

30日/恵比須、頼政、石見神楽衣裳解説

31日/恵比須、大蛇、石見神楽蛇胴解説

出演：61 名 浜田市内の神楽団体に所属する子どもの合同チーム

2007 年 4 月 2 日生まれ～2015 年 4 月 1 日生まれ

（令和7年度において高校3年生～小学生5年生まで）

(3) 練習日について

①単独催事

1	3月11日（火）19時～21時	大蛇練習（蛇胴あり・蛇頭なし）
2	3月18日（火）19時～21時	大蛇練習
3	3月26日（水）19時～21時	大蛇以外の演目練習（演出班あり）
4	3月27日（木）19時～21時	大蛇、姫とり練習（演出班あり）
5	4月08日（火）19時～21時	大蛇練習
6	4月11日（金）19時～21時	大江山練習
7	4月22日（火）19時～21時	大蛇練習
8	5月13日（火）19時～21時	大蛇練習
9	5月27日（火）19時～21時	大蛇以外の演目練習（演出班あり）
10	5月28日（水）19時～21時	大蛇、姫とり練習（演出班あり）
11	6月03日（火）19時～21時	通し練習
12	6月10日（火）19時～21時	通し練習

②子ども神楽

1	3月31日（月）19時～21時	初回合同練習（顔合わせ、説明等）
2	4月7日（月）19時～21時	29日出演者
3	4月14日（月）19時～21時	30日出演者
4	4月21日（月）19時～21時	31日出演者
5	4月28日（月）19時～21時	29日出演者
6	5月12日（月）19時～21時	30日出演者
7	5月19日（月）19時～21時	31日出演者
8	5月26日（月）19時～21時	29日出演者
9	6月2日（月）19時～21時	30日出演者
10	6月9日（月）19時～21時	31日出演者
11	6月16日（月）19時～21時	29日出演者
12	6月23日（月）19時～21時	30日出演者
13	6月30日（月）19時～21時	31日出演者
14	7月7日（月）19時～21時	29日出演者
15	7月14日（月）19時～21時	30日出演者
16	7月21日（月）19時～21時	31日出演者

(4) 令和 7 年度 収支予算

【収入】

単位：円

項目	予算額	備考
補助金	25,950,000	浜田市補助金

【支出】

区分	項目	予算額	内訳	
浜田市単独催事	出演料	14,740,000	出演者日当 13,000 円×2 日=26,000	3,900,000
			衣裳損耗料、社中準備等諸経費	1,800,000
			バス 5 台、出演者宿泊費	9,040,000
	練習費用	680,000	練習会場撤去費用	180,000
			動画撮影、W E B サイトアップロード	200,000
			音響設備	300,000
	食糧費	600,000	飲み物代、お弁当代	600,000
	機材費	600,000	機材等費用	600,000
	制作費	500,000	動画編集制作費	500,000
子ども神楽	出演料	6,050,000	活動諸経費 5000 円×100 人 (出演者、引率者)	500,000
			衣裳損耗料、準備等諸経費	800,000
			バス 3 台、出演者・引率者宿泊費	4,350,000
			司会者出演料 (旅費込み)	400,000
	食糧費	200,000	飲み物代、お弁当代	200,000
共通	運搬費	1,500,000	衣裳等運搬 6 月 2 台、7 月 1 台	1,500,000
	諸経費	750,000	印刷製本費	400,000
			その他 消耗品	350,000
	手数料等	230,000	保険料	200,000
			手数料	30,000
	予備費	100,000	予備費	100,000
合計		25,950,000		

(5) 令和 7 年度 全体予算

項目	金額	備考
浜田市石見神楽大阪関西万博実行委員会予算	25,950,000	
6 月催事 E X P O ホール会場使用料	4,180,000	※市直接支払
6 月催事 企画運営業務委託費	14,830,000	※市直接支払
7 月催事 首長連合負担金（子ども神楽）	2,100,000	※市直接支払
合計	47,060,000	