

浜田駅周辺活性化社会実験 報告書

令和 7 年 12 月

浜田市産業経済部浜田駅周辺活性化推進室

目次

1	目的	2
2	実施主体	2
3	社会実験環境（三桜酒造跡地）	2
4	社会実験概要	3
5	アンケート調査概要	5
6	社会実験結果及びアンケート結果	
	9月14日 まちなか夜神楽	6
	9月21日 石州酒まつり、ホビーマルシェ 他	11
	9月23日 健康促進を楽しむ会 他	15
	9月28日 黒川町2町内もりあげ隊 他	17
	10月5日 B U Y浜田昼市	20
	石央文化ホール お宝さがし	27
	まちなか交流プラザ モルック体験会	27
	周辺店舗アンケート結果	28
	周辺住民アンケート結果	31
7	社会実験のまとめ	37

1 目的

浜田駅周辺エリア活性化に向けた施策の検討にあたり、令和5年度に設置した「三桜酒造跡地公共活用検討委員会」から提言のあった社会実験を実施することで、賑わい創出の可能性や課題などを把握する。

2 実施主体

本社会実験は「浜田駅周辺活性化社会実験実行委員会」が主催した。

※構成員：浜田商工会議所、浜田駅前銀天街協同組合、石央文化ホール、
はまだ協働学舎ファンタス、浜田市（事務局）

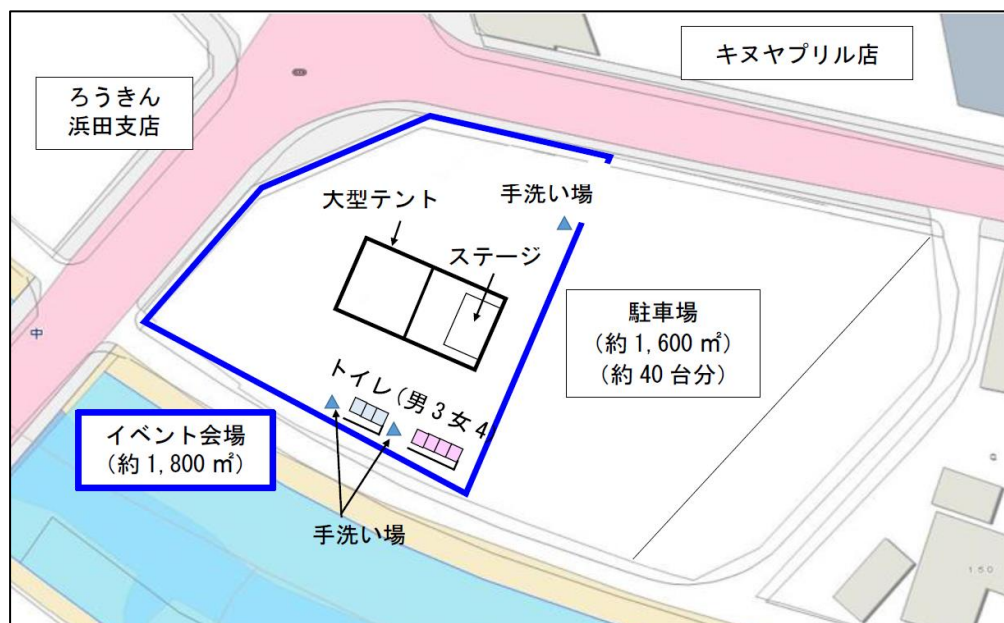
3 社会実験環境（三桜酒造跡地）

○三桜酒造跡地約 3,400 m²を使用

【内訳】舗装部分約 1,800 m²（イベント会場として使用）

砂利部分約 1,600 m²（駐車場約 40 台分として使用）

○社会実験期間中、イベント会場には、大型テント（10m×10mを2張）、大型テント内にステージ、仮設トイレ（男性3棟、女性4棟）、仮設手洗い場3台を常設した



4 社会実験概要

令和7年9月14日（日）～令和7年10月5日（日）までの期間中、5日間の社会実験を実施。

<実行委員会及び市等が主体となり実施した社会実験>

- ・9月14日（日） まちなか夜神楽
- ・10月5日（日） BUY 浜田昼市、石央文化ホール「お宝さがし」、
まちなか交流プラザ「モルック体験会」

<市民公募により実施した社会実験>

- ・9月21日（日） 石州酒まつり 他
- ・9月23日（火・祝） 健康促進を楽しむ会 他
- ・9月28日（日） 黒川町2町内もりあげ隊 他

【社会実験一覧】

日時	社会実験内容	来場者数
9月14日（日） 19時～21時	まちなか夜神楽（場所：三桜酒造跡地） 出演：石見神楽亀山社中 ※夜神楽会場にキッチンカー3台出店	1,300人
9月21日（日） 10時～17時	1 イベント開催（場所：三桜酒造跡地） ①石州酒まつり 内容：県内外の8酒蔵を呼んで酒の魅力を発信 ②ホビーマルシェ 内容：ハンドメイド雑貨販売、ワークショップ、射的など 家族で楽しめるマルシェを開催（7店舗） 2 単独出展（場所：三桜酒造跡地） ①フリーマーケット（衣類など） ②県大取組 PR ③木工作品等の展示 PR ④SOMPO で学防ッチャ（まなぼっちゃ） ⑤玄米タコライス・冷や汁販売	550人
9月23日 （火・祝） 10時～14時	単独出展（場所：三桜酒造跡地） ①健康促進を楽しむ会～フレイル予防～ 内容：吹き矢体験、健康マージャン、駄菓子屋、ケーキ販売等 ②水高生によるフィッシュレザー小物販売 ③がんサロン「ほっとサロン浜田」の商品販売及びPR	250人
9月28日（日） 9時～12時	単独出展（場所：三桜酒造跡地） ①黒川町2町内もりあげ隊による団子無料配布・レモネード等 ②フリーマーケット（衣類など） ③「おたがいさま浜田」の商品販売及びPR	300人

10月5日(日) 11時～17時	BUY 浜田昼市（場所：三桜酒造跡地） 時間：11 時～15 時 内容：市内業者による地元農産物や飲食物の販売、ものづくり体験会、ステージイベント（保育園児による BUY 浜田ダンス、県大よさこい、ビンゴ大会など）	800 人
	モルック体験会（場所：三桜酒造跡地） 時間：11 時～15 時 内容：はまだ協働学舎ファンタスの学生サポーター主催でモルック体験会を実施	24 人
	お宝さがし！ in 石央文化ホール（場所：石央文化ホール） 時間：16 時～17 時 内容：石央文化ホール内を探索しての宝さがし	92 人
合計		3,316 人

【社会実験チラシ】

浜田駅周辺 活性化 社会実験

浜田駅周辺エリア活性化に向けた施策の検討にあたり、賑わい創出の可能性や課題などを把握するため、場所や期間を限定した社会実験を実施します。

社会実験の効果検証のために、**当日アンケートにご協力をお願いします。**

社会実験の最新情報や詳細は QR コードをご確認ください。

駐車場は、無料臨時駐車場又は近隣の有料駐車場をご利用ください。

屋外イベントは原則 小雨決行

●県立体育館

無料臨時駐車場

9/14 ① まちなか夜神楽
場所／三桜酒造跡地
時間／19時～21時
出演／石見神楽亀山社中
キッチンカーも来るよ！

9/21 ② 石州酒まつり
場所／三桜酒造跡地
時間／12時～17時(予定)
県内外から8酒蔵が集結！

9/21 ③ ホビーマルシェ
場所／三桜酒造跡地
時間／10時～15時(予定)
ハンドメイド雑貨販売、プラモデル販売、射的など

9/23 ④ 健康促進を楽しむ会 ～フレイル予防～
場所／三桜酒造跡地
時間／10時～15時(予定)
吹き矢体験、健康マージャン、駄菓子屋、ケーキ販売など

9/23 ⑤ 水高生によるフィッシュレザー小物販売
場所／三桜酒造跡地 時間／10時～12時(予定)

10/5 ⑦ まちなか交流プラザ「モルック体験」
場所／浜田市まちなか交流プラザ
時間／11時～15時(予定)
★要事前申込(詳しくはQRコード参照)

9/28 ⑥ 黒川2町内もりあげ隊による団子無料配布[300食]・レモネードなど
場所／三桜酒造跡地
時間／9時～12時(予定)

9/28 ⑧ お宝さがし！ in 石央文化ホール
場所／石央文化ホール
時間／16時～17時(予定)
石央文化ホール内を探索して景品ゲット！
★50組限定、要事前申込(詳しくはQRコード参照)

10/5 ⑨ BUY 浜田昼市
場所／三桜酒造跡地
時間／11時～15時
保育園児によるBUY浜田ダンス、県大よさこい、地元農産物や飲食物の販売、ものづくり体験会など

主催：浜田駅周辺活性化社会実験実行委員会 事務局：浜田市産業経済部浜田駅周辺活性化推進室 TEL0855-25-9115 (実行委員会臨時電話 080-6339-4972)

5 アンケート調査概要

浜田駅周辺活性化社会実験におけるアンケート概要は次のとおり。

(1) 来場者アンケート

9月14日のまちなか夜神楽、10月5日のBUY浜田昼市で来場者アンケートを実施。

- 9月14日 まちなか夜神楽 回答数 131 件
- 10月5日 BUY浜田昼市 回答数 140 件

(2) 出店者アンケート

社会実験を実施した5日間の各出店者にアンケートを実施。

- 9月14日 まちなか夜神楽 回答数 3 件
- 9月21日 石州酒まつり他 回答数 25 件
- 9月23日 健康促進を楽しむ会他 回答数 6 件
- 9月28日 黒川町2町内もりあげ隊他 回答数 7 件
- 10月5日 BUY浜田昼市 回答数 14 件

(3) 周辺店舗アンケート

社会実験が全て終了した後、周辺店舗にアンケートを実施。

回答数 21 件（配布数 35 件）

(4) 周辺住民アンケート

社会実験が全て終了した後、周辺住民にアンケートを実施。

回答数 37 件（配布数 70 件）

6 社会実験結果及びアンケート結果

社会実験1：令和7年9月14日（日） 三桜酒造跡地

○日時：令和7年9月14日（日） 19時～21時

○場所：三桜酒造跡地

○内容：まちなか夜神楽（観覧無料、石見神楽亀山社中出演）

キッチンカー3台出店

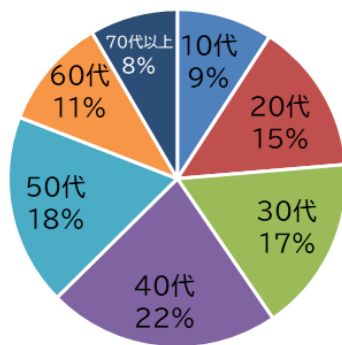
○来場者数：1,300人



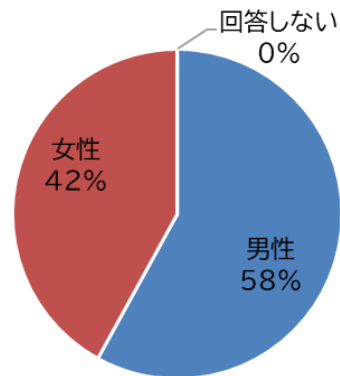
○アンケート結果

■ 9/14（日）来場者アンケート（n=131）

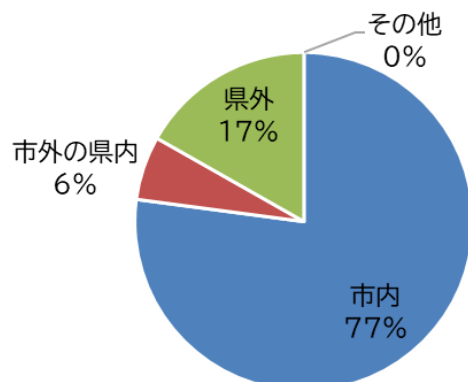
Q1. あなたの年齢をお聞かせください。



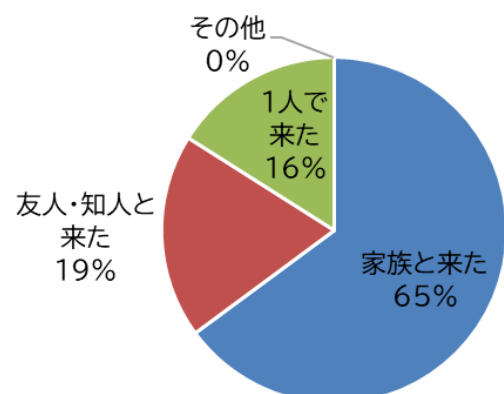
Q2. あなたの性別をお聞かせください。



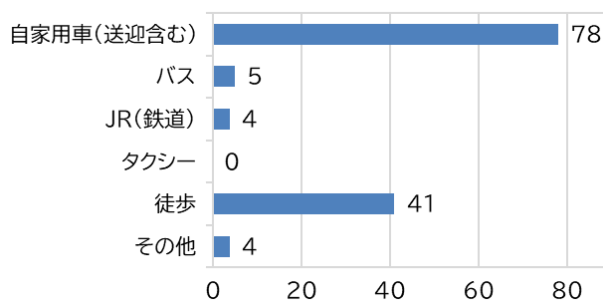
Q3. どちらから来られましたか。



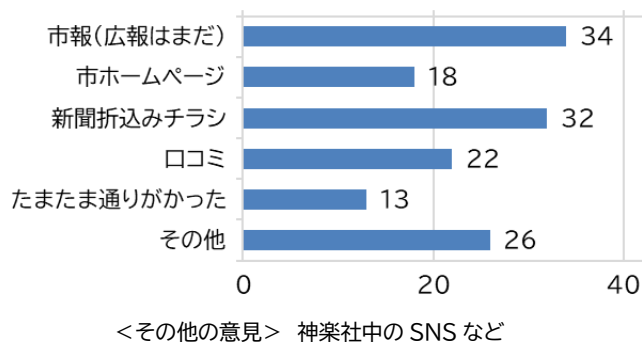
Q4. 誰と来ましたか。



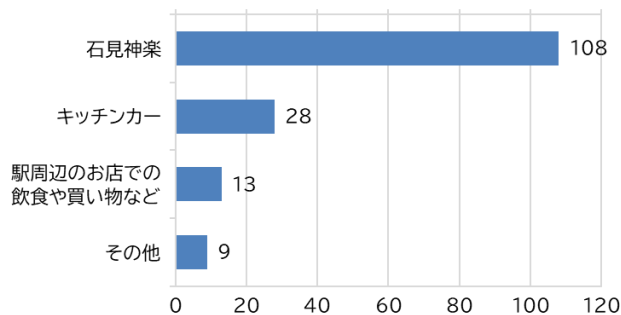
Q5. 本日、利用した交通手段は何ですか。
(複数選択可)



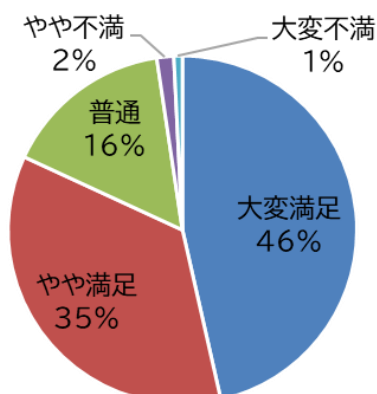
Q7. この社会実験は何で知りましたか。
(複数選択可)



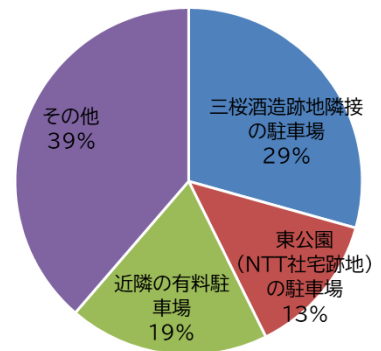
Q9. 何を目的に来ましたか。(複数選択可)



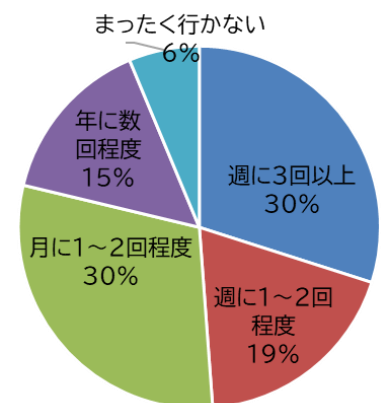
Q11. 今回の企画について、
満足度をお聞かせください。



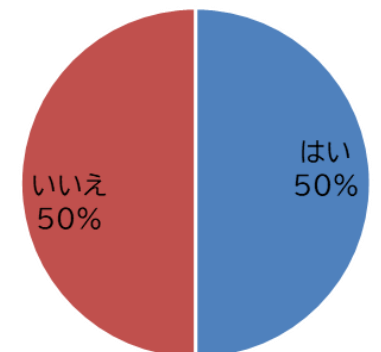
Q6. (Q5で「自家用車」と答えた方へ)
どこの駐車場を利用しましたか。



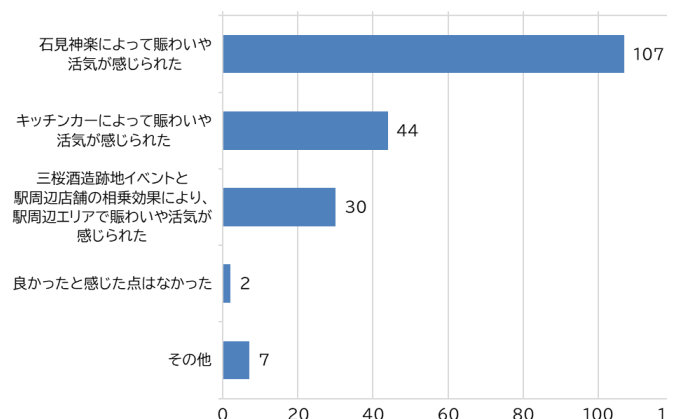
Q8. 浜田駅周辺にはどれくらいの頻度で訪れますか。



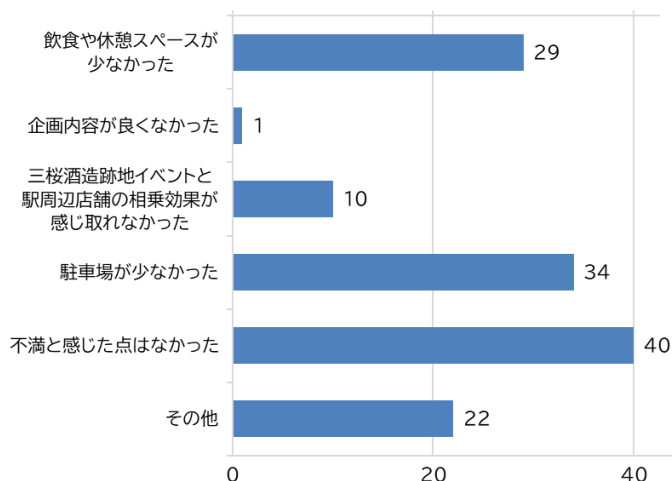
Q10. 駅周辺のお店にも立ち寄りましたか
又は立ち寄る予定ですか。



Q12. 特に「良かった」と感じたことはありますか。



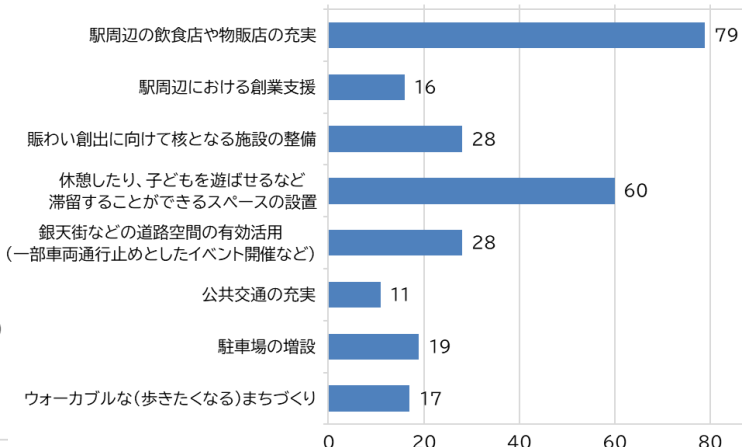
**Q13. 特に「不満」だと感じたことはありますか
(複数選択可)**



＜その他の意見＞

- ・キッチンカーが少なかった
- ・もっと遅くまで神楽をやってほしかった など

**Q14. 浜田駅周辺エリアで賑わいをつくるために、今後どのような取組が必要だと思いますか。
(複数選択可、または自由記述)**



【Q14. 自由記述】

居心地のよい空間 公園と一体となったカフェ (60 歳代、市外の県内在住)
浜田市まちなか交流プラザと連携したイベントの開催 (20 歳代、市内在住)
イベントの開催 (60 歳代、市内在住)
神楽がもっと見たいです (20 歳代、県外在住)
若者が行きやすい飲食店 (スタバ、マック、サイゼなど) (20 歳代、市外の県内在住)
全体的にアーケード、屋根などをきれいにしたらいいかも (40 歳代、県外在住)
海岸線を生かした散歩コースがあれば (70 歳代以上、県外在住)
飲食店の誘致等を充実させる (50 歳代、市内在住)
民間活力が欠かせないと思います (30 歳代、市内在住)
歴史資料館や神楽展示観覧場の建設 (40 歳代、市内在住)
このスペース Good エキサイティングもここではこてんにして (30 歳代、県外在住)
カフェ 昼にくつろげる店 さんぴこ江津 なぎの木テラス (30 歳代、市内在住)
食事するところ 空き店舗の活用 (50 歳代、市内在住)
もっと宣伝を (60 歳代、市内在住)
益田みたいにしてほしい ゆかたまつり いろいろな場所で神楽してほしい (40 歳代、市内在住)
浜田市の食や観光など独自の資源の発信 (60 歳代、県外在住)
初めて浜田市で神楽を見てとても良かったです。もっと広まるといいですね (60 歳代、県外在住)
大人も子供も遊べる施設 (30 歳代、市内在住)

Q15. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

市民が集うような場所に（60 歳代、市外の県内在住）
石見神楽を中心にイベントを増やしてほしい（40 歳代、市内在住）
全世代が楽しめる場所になればと思います（20 歳代、市内在住）
土曜夜市の延長の雰囲気を感じれるので、このようなイベントの形で運用されるのがいいと思います（40 歳代、市内在住）
おいしいラーメン屋が欲しいです（30 歳代、市内在住）
箱物は不要。広場を活用してイベント（60 歳代、市内在住）
イベント開催（20 歳代、市外の県内在住）
神楽どんどんおしてください！（20 歳代、市外在住）
ビアガーデン（50 歳代、市内在住）
石見神楽たくさんやってほしいです（40 歳代、県外在住）
交通の利便性を高める、イベント開催、大学生も興味を持つような企画（50 歳代、県外在住）
神楽で浜田は盛り上がるのもっと力を入れて人を呼ぶようにしたらいいのではないのでしょうか（70 歳代以上、市内在住）
子供がすくすく遊べる場所（40 歳代、市内在住）
人が集まれる場所づくり（50 歳代、市内在住）
また色々企画してください（40 歳代、市内在住）
周辺にスーパー、学校、文化スポーツ施設が沢山あり、一番いい場所と思います。みんなで考えてすばらしいエリアにしたいです。（70 歳代以上、市内在住）
民間の商業施設がもっと増えると嬉しい（10 歳代、市内在住）
ガストやスタバ、バスケットコートが欲しい（10 歳代、市内在住）
人が集まれるようなものを作ってほしい 飲食スペース、学習スペース、小さい子の遊び場、高齢者のサークル活動など（60 歳代、市内在住）
建物（建築物まで）必要なのかに確かに疑問がある（40 歳代、市内在住）
私は私たちの市長のお考えを尊重しています。（40 歳代、市内在住）
今回の試みは大変良く、楽しめるイベントだと思った。石見神楽の良さをもっと多数の人に知らせたらいいと思うのと、やはり地元の人々の神楽愛を感じた。（30 歳代、市内在住）
場所が良かった（60 歳代、市内在住）
神楽はいいと思うが、毎週？この規模のイベントができるのか。集客はできるか。あきられるのでは？（10 歳代、市内在住）
駅周辺から三桜酒造跡地までのイベント開催（60 歳代、市内在住）
神楽伝承・発表の場が欲しい（70 歳代以上、市内在住）
駅周辺エリアの人通りが少ないので若者が利用しやすい商業施設を増やしたほうがより利用しやすくなると思う（30 歳代、県外在住）

■ 9/14（日）出店者アンケート（n=3）

Q1. 今回の売上金額を概算で結構ですので、お聞かせください。

A 店：67,000 円

B 店：50,000～80,000 円

C 店：100,000 円

Q2. 今回の売上又は来客数は、通常と比較してどの程度でしたか。

A 店：ほぼ同じ

B 店：大幅に多かった

C 店：やや少なかった

Q3. 今回の出店について、三桜酒造跡地の使い勝手はいかがでしたか。

A 店：大変良かった

B 店：大変良かった

C 店：大変良かった

Q4. 今後もこのような機会があれば、参加してみたいですか。

A 店：参加したい

B 店：参加したい

C 店：参加したい

Q5. 今回の出店を通じた次の項目について、ご評価ください。

① 出店ブースの配置

A 店：大変満足

B 店：大変満足

C 店：大変満足

② 会場の広さ

A 店：大変満足

B 店：大変満足

C 店：大変満足

③ 会場レイアウト（ステージ、駐車場、会場出入口の位置など）

A 店：大変満足

B 店：大変満足

C 店：大変満足

④ 会場内の来場者の導線

A 店：大変満足

B 店：大変満足

C 店：大変満足

社会実験 2：令和 7 年 9 月 21 日（日） 三桜酒造跡地

○日時：令和 7 年 9 月 21 日（日） 10 時～17 時

○場所：三桜酒造跡地

○内容：(1) イベント

①石州酒まつり

内容：8 酒蔵（県内 7 蔵＋広島 1 蔵）を呼んで酒の魅力を発信

②ホビーマルシェ

内容：ハンドメイド雑貨販売、ワークショップ、射的など家族で楽しめるマルシェを開催（7 店舗）

(2) 単独出店

①フリーマーケット（衣類など）

②県立大学取組 PR

③木工作品等の展示 PR

④SOMPO で学防ッチャ

⑤玄米タコライス・冷や汁販売

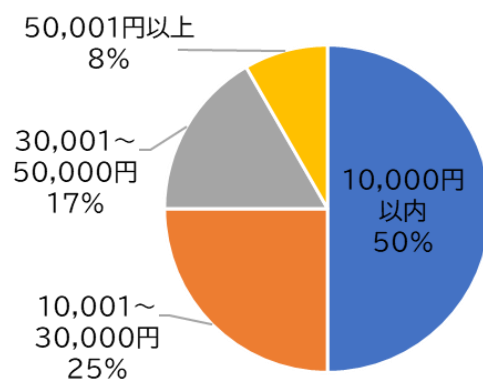
○来場者数：550 人（内訳：石州酒まつり 350 人、ホビーマルシェ他 200 人）



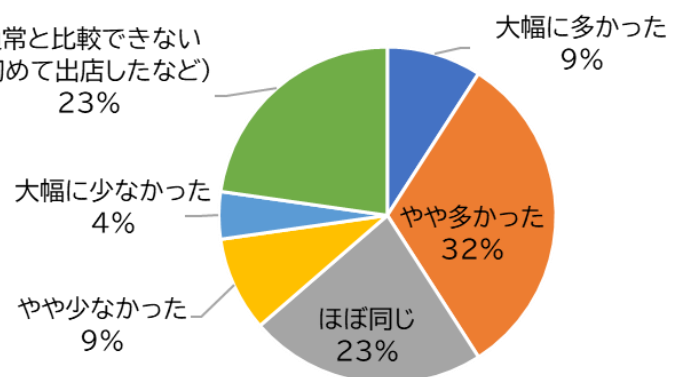
○アンケート結果

■ 9/21（日）出店者アンケート（n=25）

Q1. 今回の売上金額を概算で結構ですので、お聞かせください。

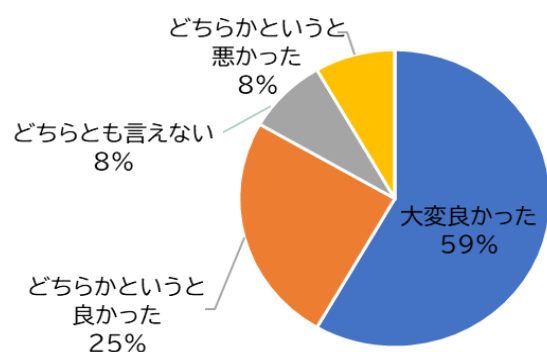


Q2. 今回の売上又は来客数は、通常と比較してどの程度でしたか。

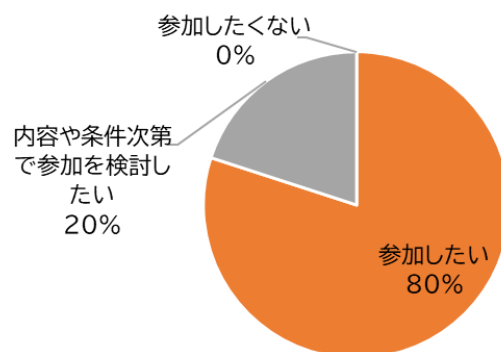


※ 石州酒まつりの各店舗の売上は記載せず、全体の売上として記載

Q3. 今回の出店について、
三桜酒造跡地の使い勝手はいかがでしたか。

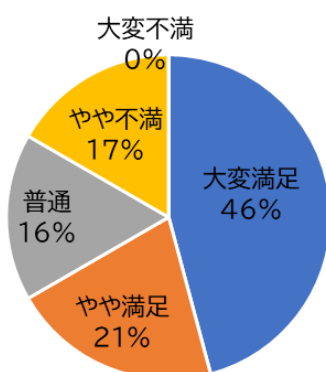


Q4. 今後もこのような機会があれば、
参加してみたいですか。

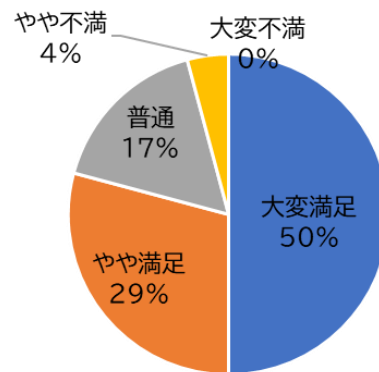


Q5. 今回の出店を通じた次の項目について、ご評価ください。

①出店ブースの配置

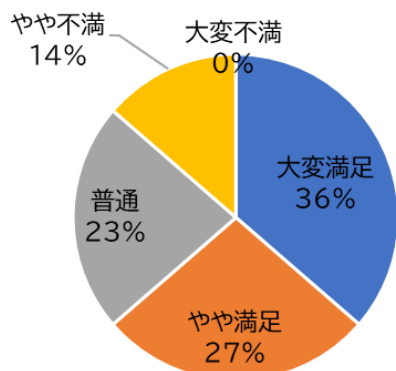


②会場の広さ

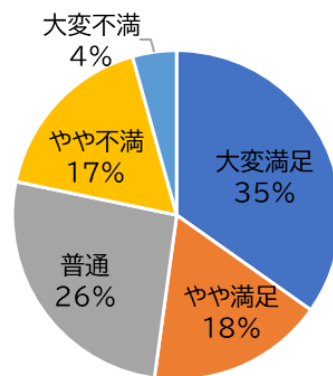


③会場レイアウト

(ステージ、駐車場、会場出入口の位置など)



④会場内の来場者の導線



Q6. 今回の出店を通じて良かった点や改善すべき点があれば教えてください。

午前のはじめ雨が降ったのでその時に雨水がすべて集まる地点だったので大変だった。水のはけは良かった
各ブーススペースを広く設定できたので良かった
風が強い、発動機の位置的にほかの店のコードが自分の前に来る
酒まつりのみの開催が望ましい

大型テントを使用させてもらえたらありがたかった
フリー飲食スペースがもう少し欲しかったです。会場が見渡せてよかったです。酒祭りスペースとは別にほしい。飲食店舗があるのでそれに応じた配置や出店前に声かけがあれば尚うれしかった
私たちは会場の真ん中でやらせてもらったのでとても使いやすかったですが、同時にほかのイベントもあったので区分けせず一緒に共有してできれば面白かったと思いました
場所はどこからでも見れるので良かった。駅の近くなのでイベントと知らずに立ち寄る方も多く広告、告知以上の来客を感じた
地面の雨水などが流れてきて、出店スペースに水がたまり、使い勝手が悪かった
思ったより広くて何でもできそう
全体的にテーブルやイスを並べるスペースもあり回遊しやすかったと思います
浜田のど真ん中で整備もしており、とてもいい場所だと思う。ステージ、出店十分な広さです。この広さを是非今後に生かしてほしいです
300～400 人規模のイベントであれば使いやすいと思います
休憩スペースもあるのでいろいろなイベントができる広さだと感じた
駐車場が満車になるのが早く、会場のキャパのわりに少ないと感じた
主旨が明確になるようなレイアウトであればいいと思います。今回は酒まつりがメイン？なので今回は今回でよかったと思います。次回以降、キッズとかホビーとかイタリアンとかいろいろとしていただくと嬉しいです。特に私たちの団体としてはキッズ推し。あと音楽は五感的にも必須だと感じました
入口が分かりにくかった
酒祭りだと車で来られる人も少ないのでやりやすかった
雨風にテントが耐えられず商品がとんでいってしまう。入口を決めても皆様自由に入っていくのでイベントの内容によっては難しい部分もあると思う
とてもにぎわっていて盛り上がりを感じたイベントでした
出入口を明確にしたい
同時開催の酒祭りさんとの連携ができておらずお客様がフードを買いたいのに向こうのブースに入れない等不便を感じました。事前にどういったかたちで開催されるのか聞いておきたかったです
自分が使用しているブースでは問題なかったが酒祭りの入り方がお客様がわからなくて困っておられた
よく言えばどこからでも入れるがそれがそのまま課題になる可能性もあると感じた
テントやテーブルが準備してもらえたらうれしい。または、テント立てなどの手伝いがあればうれしい。お酒を飲まない人のドリンク売場が欲しかった
駅近で参加者側としても来やすかったと思う
発電機の位置を変えてほしい
人の流れが良かった。流れが銀天街へ出てほしい
人は集まりやすい地点だと思う。なんのイベントをするかによると思う。酒なので客層が少し固定されていた感じはあった
午前中雨が降ったり、風の影響を受けたりして天候に左右されるので可能であれば大きなホール等建物があれば通年イベントの開催ができると感じます
お客様がどちらのイベントがどの内容かわからずフードを買うためだけに（車のため NO 飲酒）参加料 4000 円を支払い、不満を持たれた方がおられた

雨対策、風対策をしてもらえたらうれしいです。荷物を搬入、搬出の際に車を近くまでつけたらいいと思います。酒祭りと同様開催でしたが各イベントが別物みたいだったのでもう少し動線があればと思いました。風が強い→出店ブースを寄せ集めたほうが影響が少ないのでは。酒まつりエリアとほかのエリアと一緒に浜田を盛り上げられるような工夫（ルール決め etc…）があつたらよかったかもしれない。整地に 2000 万近くかかることを事前に知らなかったのだからわかりやすく説明されていたらよりよいと思った
良かった点：気候が暑すぎず、寒すぎずよかった 改善する点：こまかなルールをもう少し早く告知出来たらよかったかも
昼からのイベントも人が集まることが分かったのでチケット制のいい面は集客ができるデメリットはほかのイベントとの区別が必要になる
内容はとてもよかった。天気に左右されるのと、川沿いからか風が強いのが気になった。道路沿いで搬入片付けがしづらい
今回は風が強かったので暴風対策や雨対策をもっと徹底してほしいと思う

Q7. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

楽しいイベントをたくさんしてほしい
なにか建物を建てるというよりイベントスペースとして使う選択もありなのではないかと思います
とてもアクセスのよい場所だと思うので、お酒のイベント等、車で来れないようなイベントでも活用できると思います
今後数年はこの状態がいいのでは
ただの神楽館だけでなく、複合施設を建ててほしい。神楽と食事、温泉（足湯）サウナなど人が集まって飲食店へ出てほしい
今後も定期的にこのようなイベント場として、活用されるのがいいと思います
浜田は商店利用のできる大きな会場がないのでこの場所を生かしてそういった施設ができると嬉しいです。中高生の勉強をするスペースも少ないのでイベント利用時以外はそういったスペースにして活用するのもいいなと思います
イベントスペースにしては利便はいいがスペースが狭い 川沿いなので風の影響を受けやすいので突風などに要注意
今ある場所、もの、建物を最大限利用し、簡単に新しく土地を購入しなくてもよいように思う
集客方法が大切だなと思いますので立地はとてもよく使いやすいイベント会場だなと思いました。人が集まりやすい場所で歩いてこられる方も多く、駐車場の問題が 200-300 名規模のイベントであれば気にならないのではないかと感じた。夜もイベントをすると人が集まると感じました。あと喫煙所を決める必要があると感じた
屋内屋外併用で利用できる施設があればいい

社会実験3：令和7年9月23日（火・祝） 三桜酒造跡地

○日時：令和7年9月23日（火・祝） 10時～14時

○場所：三桜酒造跡地

○内容：単独出展

①健康促進を楽しむ会～フレイル予防～

②水高生によるフィッシュレザー小物販売

③がんサロン「ほっとサロン浜田」の商品販売及びPR

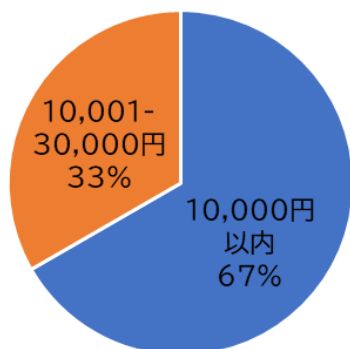
○来場者数：250人



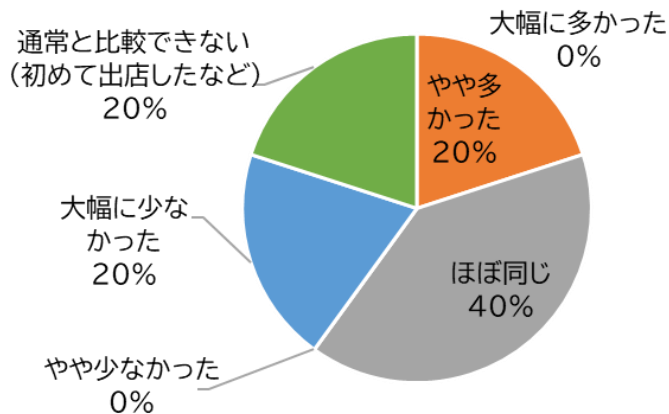
○アンケート結果

■ 9/23（祝）出店者アンケート（n=6）

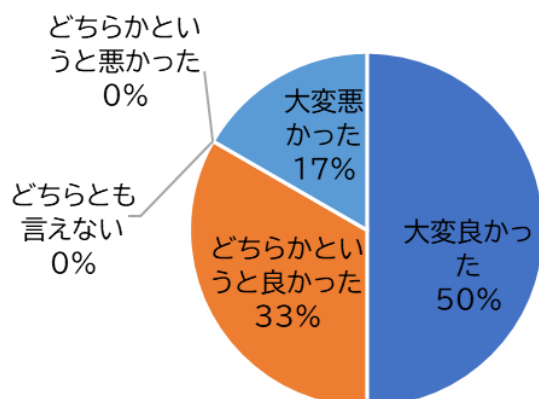
Q1. 今回の売上金額を概算で結構ですので、お聞かせください。



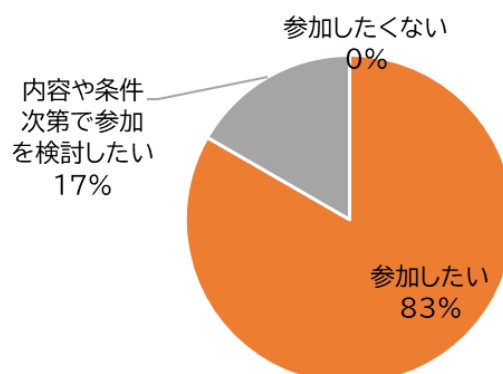
Q2. 今回の売上又は来客数は、通常と比較してどの程度でしたか。



Q3. 今回の出店について、三桜酒造跡地の使い勝手はいかがでしたか。

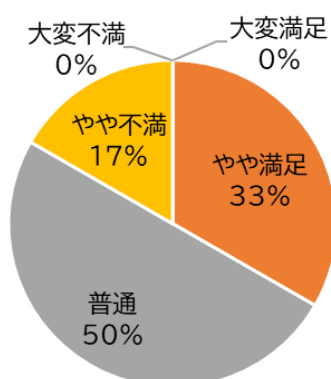


Q4. 今後もこのような機会があれば、参加してみたいですか。

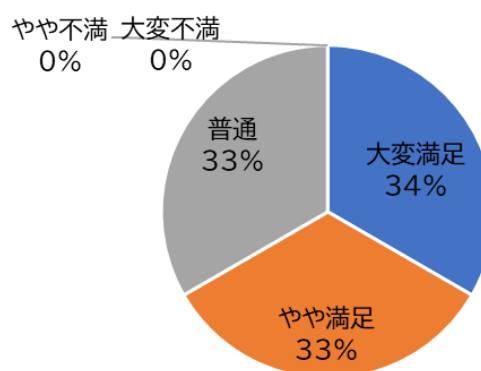


Q5. 今回の出店を通じた次の項目について、ご評価ください。

①出店ブースの配置

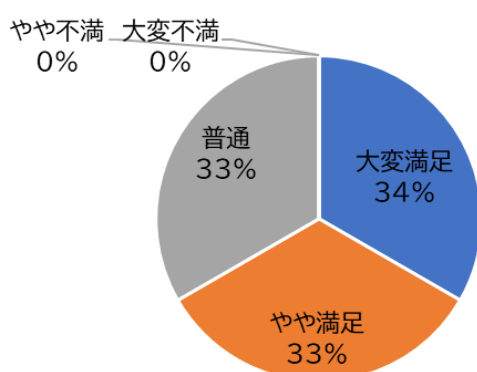


②会場の広さ

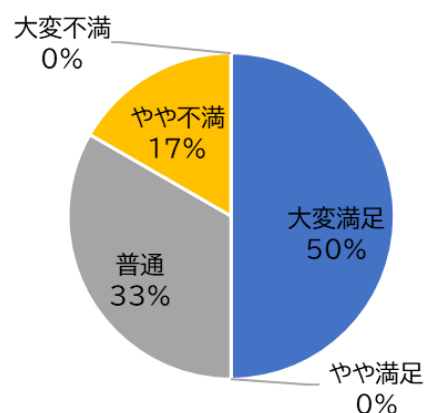


③会場レイアウト

(ステージ、駐車場、会場出入口の位置など)



④会場内の来場者の導線



Q6. 今回の出店を通じて良かった点や改善すべき点があれば教えてください。

広く使えたがもう少し出店者が欲しかった
雨が降りこんできたので中によった
床が斜めで困った。雨で大変だった（下から流れて困った）
丁度いい
こじんまりしたイベントになってよかった
吹き矢体験での会場の囲いなど必要なため、壁が必要
立地条件がいい
フリーマーケットの宣伝はされていりましたか？子供さんたちがたくさん募金していただいたのでとてもうれしく思いました

Q7. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

イベント広場は必要であり日替わり出店や子供から大人老人など幅広く楽しめる場所としては最高ではないか
今後もこのようなイベントスペースとしてやっていったらいいと思う。または犬のドッグランスペースとか…イベント出店とからめて…
マルシェ的な催しの定期開催など

社会実験4：令和7年9月28日（日） 三桜酒造跡地

○日時：令和7年9月28日（日） 9時～12時

○場所：三桜酒造跡地

○内容：単独出展

①黒川2町内もりあげ隊による団子無料配布・レモネードなど

②フリーマーケット（衣類など）

③有償たすけあいシステム「おたがいさま浜田」の商品販売及びPR

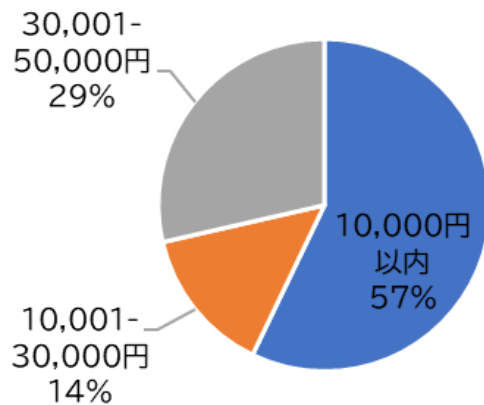
○来場者数：250人



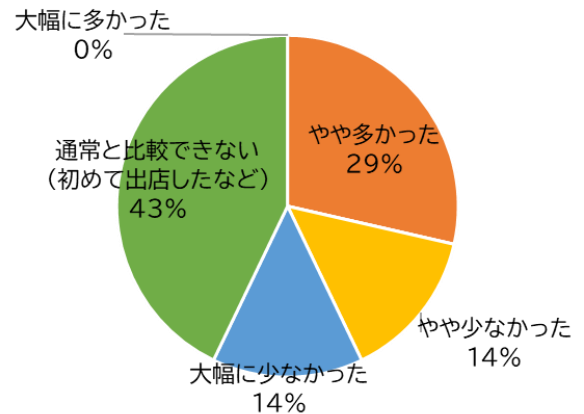
○アンケート結果

■ 9/28（日）出店者アンケート（n=7）

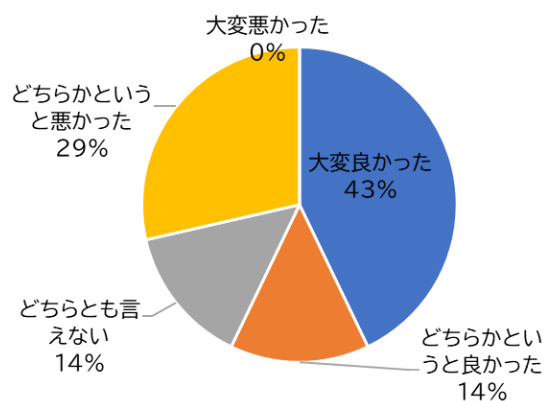
Q1. 今回の売上金額を概算で結構ですので、お聞かせください。



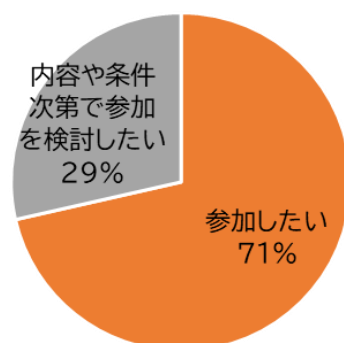
Q2. 今回の売上又は来客数は、通常と比較してどの程度でしたか。



Q3. 今回の出店について、三桜酒造跡地の使い勝手はいかがでしたか。

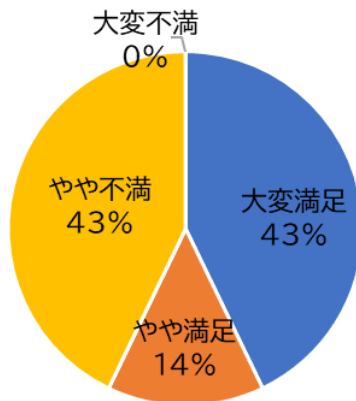


Q4. 今後もこのような機会があれば、参加してみたいですか。

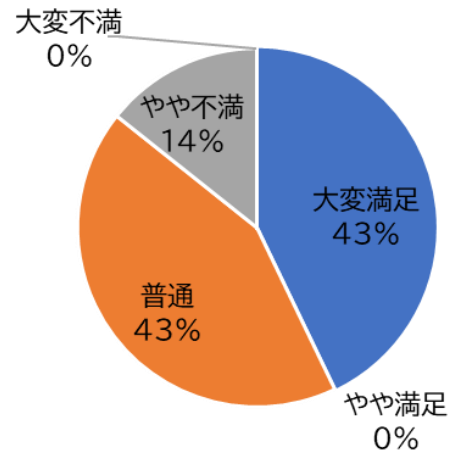


Q5. 今回の出店を通じた次の項目について、ご評価ください。

①出店ブースの配置

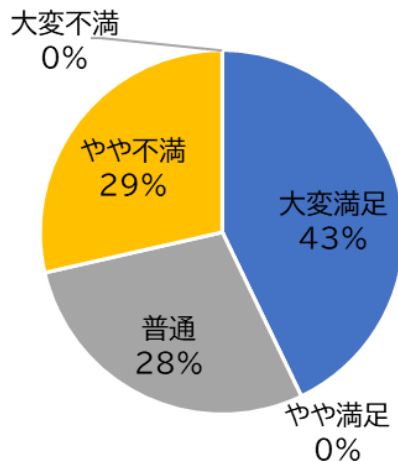


②会場の広さ

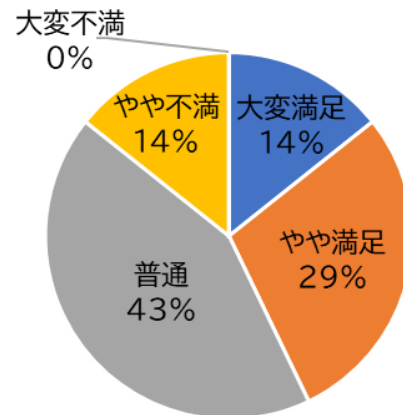


③会場レイアウト

(ステージ、駐車場、会場出入口の位置など)



④会場内の来場者の導線



Q6. 今回の出店を通じて良かった点や改善すべき点があれば教えてください。

自分たちが実施した日の出店数ぐらいがちょうどよかったと思った
主催者側にあらかじめブースの配置を決めてほしかった
開始時は曇り空で大丈夫だったが日が差すと日よけがなくて商品に日が当たり思わしくなかった
駐車場を含めているため、会場の広さはあれ以上広くは求められない
ステージは十分な広さだったと思った。駐車場はやはりプリルや労金、シティパークを使用した人が多いように感じた
もう少し広ければよかった（長机二枚分位）
自分の感想として思ったより来場者があったので良かった
市のHP等でも幅広く周知されて、来場者も多く活気もあり良かったと思います。仮設トイレのチョイスも非常に良かったです！洋式、鏡 Good!!
初めて黒川2町内会として出展させていただき、想像以上に来客もあったし反省点も含めて良い体験をさせていただいた。今後に生かしていきたい
机や椅子は主催者にて準備してほしかった（お客様用）

最初の1時間は来場者が少なかった様なので10-13時の設定で食べ物ブースをもう少し増やして開催してはどうでしょうか
まちなかなので来やすい。駐車場も無料であるので良い。けど無料の駐車があるのを知らない人も多い
もう少し出店位置の事前確保をきちんとしてほしかった
テントの下で出店できてよかったです

Q7. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

子供から高齢者まで楽しめる癒されるような活用をしてほしい
個人的な意見ですが今回のように毎週市民が訪れることができ様々な世代が交流できるような公園としての活用がいいと感じた
そこに行けばなにか楽しいことをやっていると思えるような場所にしてほしい。様々な年代の人が集える場所にしてほしい
資料館は反対です
市民のコミュニティとしての活用を望みます
こういった形で市民の方がイベント等の開催場所披露の場として活用できるといいと思います
このテント、ステージをイベントの時使えととてもいいと思います

社会実験5-1：令和7年10月5日（日） 三桜酒造跡地

○日時：令和7年10月5日（日） 11時～15時

○場所：三桜酒造跡地

○内容：BUY 浜田昼市

市内業者による地元農産物や飲食物の販売、ものづくり体験会、ステージイベント（保育園児による BUY 浜田ダンス、県大よさこい、ビンゴ大会など）

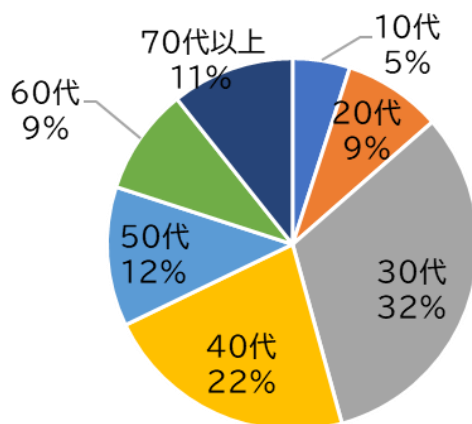
○来場者数：800人



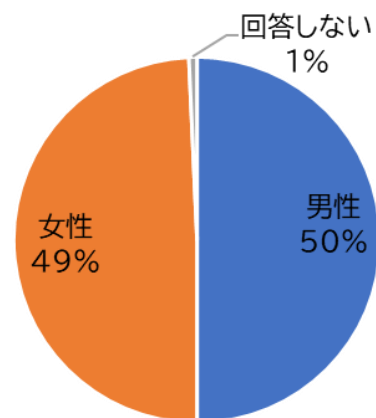
○アンケート結果

■ 10/5（日）来場者アンケート（n=140）

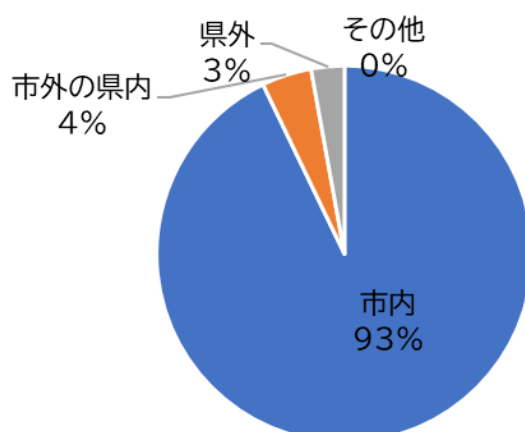
Q1. あなたの年齢をお聞かせください。



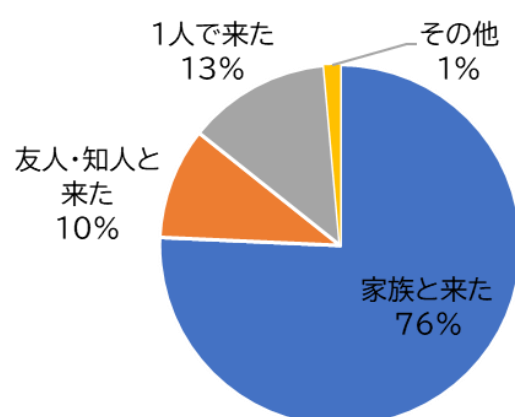
Q2. あなたの性別をお聞かせください。



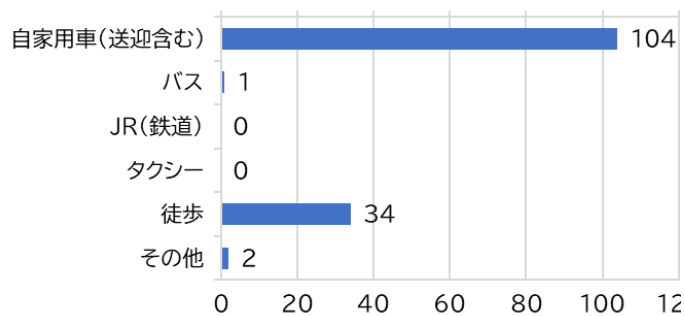
Q3. どちらから来られましたか。



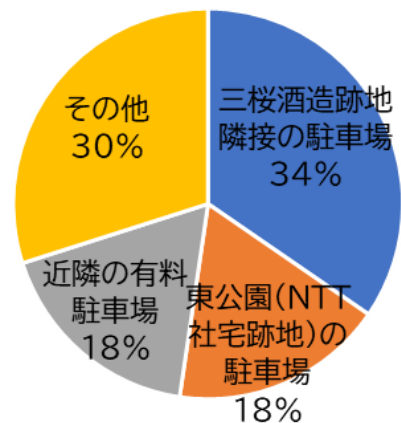
Q4. 誰と来ましたか。



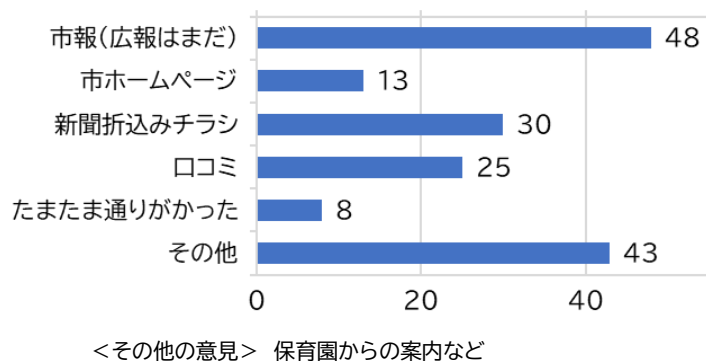
Q5. 本日、利用した交通手段は何ですか。
(複数選択可)



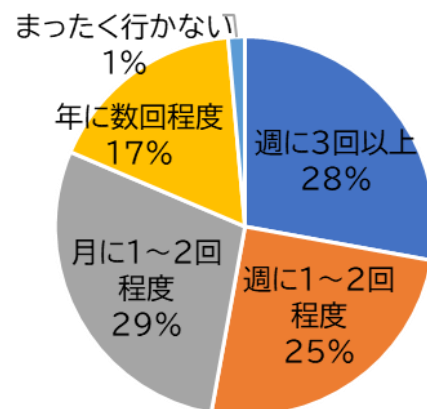
Q6. (Q5で「自家用車」と答えた方へ)
どこの駐車場を利用しましたか。



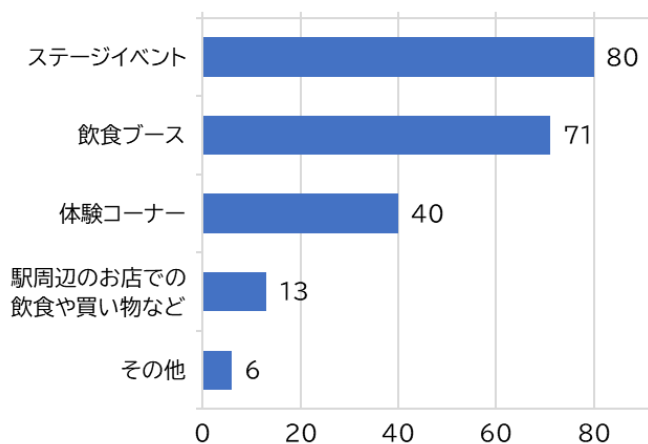
Q7. この社会実験は何で知りましたか。
(複数選択可)



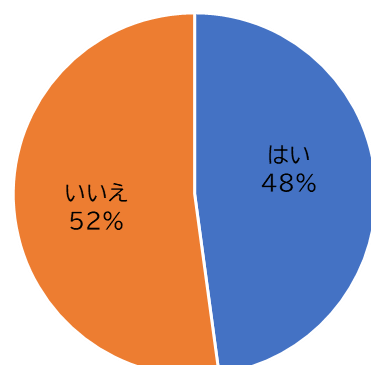
Q8. 浜田駅周辺にはどれくらいの頻度で訪れますか。



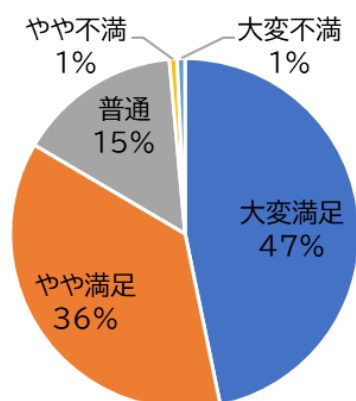
Q9. 何を目的に来ましたか。(複数選択可)



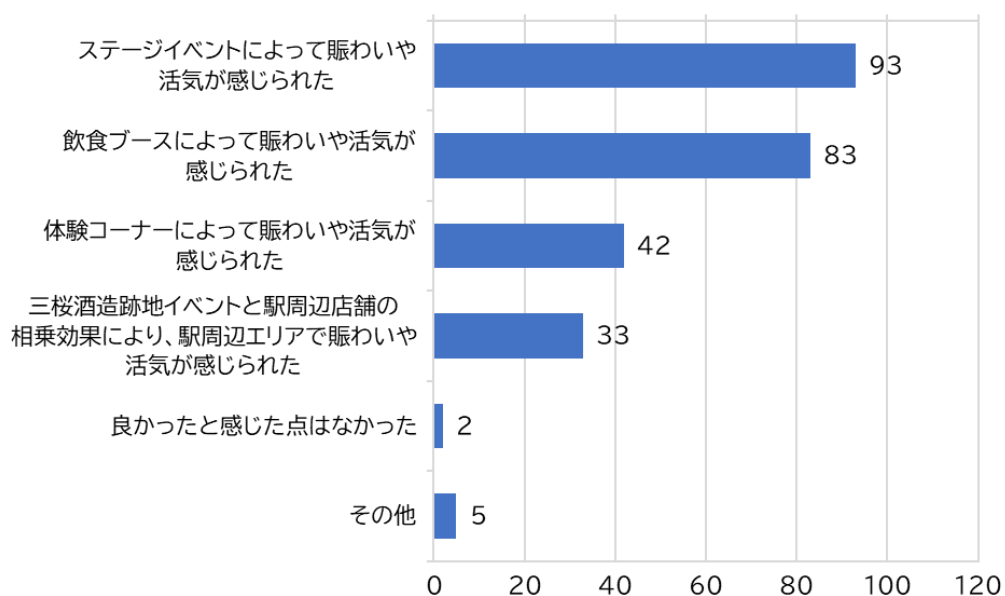
Q10. 駅周辺のお店にも立ち寄りましたか
又は立ち寄る予定ですか。



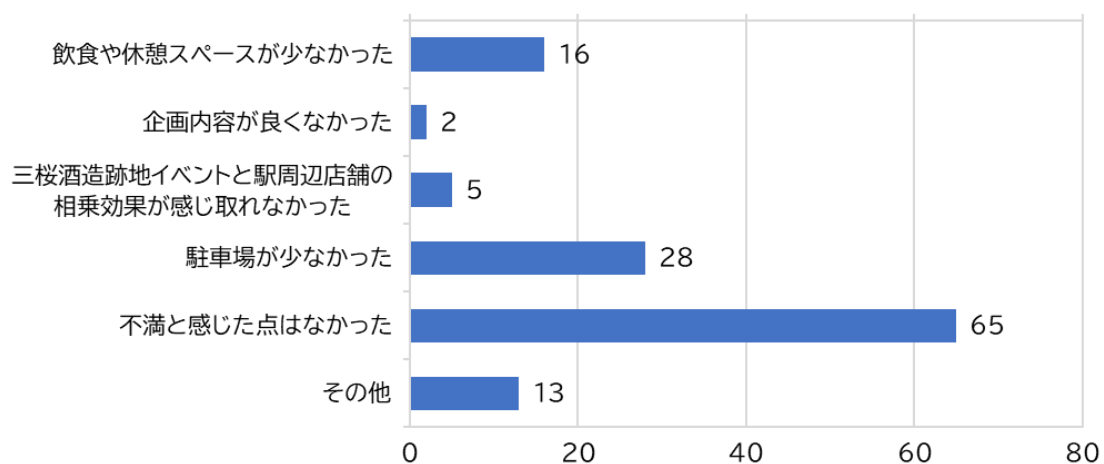
Q11. 今回の企画について、あなたの満足度をお聞かせください。



Q12. 特に「良かった」と感じたことはありますか？
(複数選択可)

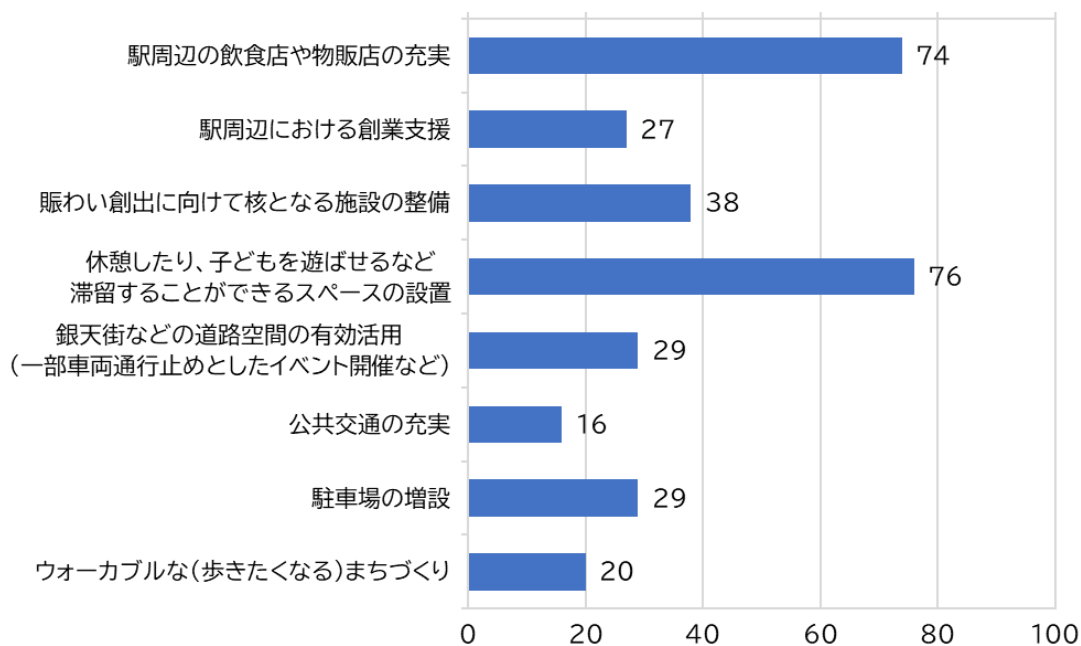


Q13. 特に「不満」だと感じたことはありますか？
(複数選択可)



Q14. 浜田駅周辺エリアで賑わいをつくるために、今後どのような取組が必要だと思いますか。

(複数選択可、または自由記述)



【Q14. 自由記述】

市民の意識が高まるよう、啓蒙活動が広まるといいと思います (70 歳代以上、市内在住)
交流プラザではない学生による学生のための居場所 (20 歳代、市内在住)
若い人が遊ぶところ (30 歳代、市内在住)
暑いのでもう少しテントをつけてほしいと思いました (40 歳代、市内在住)
民間に売れ (60 歳代、市内在住)
テナント料を下げて、学生運営店を増やす。毎週歩行者天国にしてビアガーデン (40 歳代、市内在住)
学生 (中高生) の居場所が交流プラザとかではなく、あるといいと思う。居酒屋ばかりで学生が来にくいと思う。フードプレイス的な楽しめる場所 (20 歳代、市内在住)
飲食 (コーヒーなど飲める) できる店などほしい (70 歳代以上、市内在住)

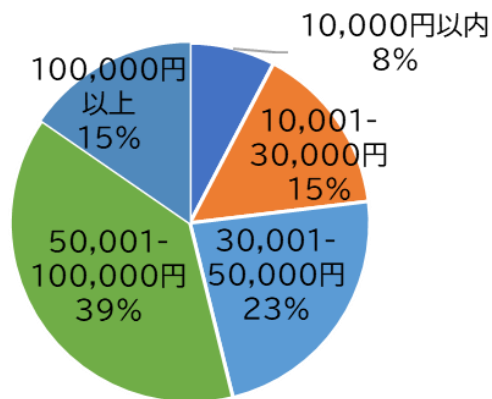
Q15. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

神楽殿など問題がありますので皆さんの意見を聞いて少しでも浜田市が活性化されるといいと思います (高齢者のためにも) (70 歳代以上、市内在住)
インフラの整備。学生を巻き込んだイベントや居場所。交流プラザでは今のままでは勉強スペースのイメージ (20 歳代、市内在住)
民間活力で (30 歳代、市内在住)
石見神楽の施設 (70 歳代以上、市内在住)
子供が気軽に入れる場所・店 (40 歳代、市内在住)
会場周辺で何をされているかわかりづらい。賑わい、活気が遠くでも感じられていいなと

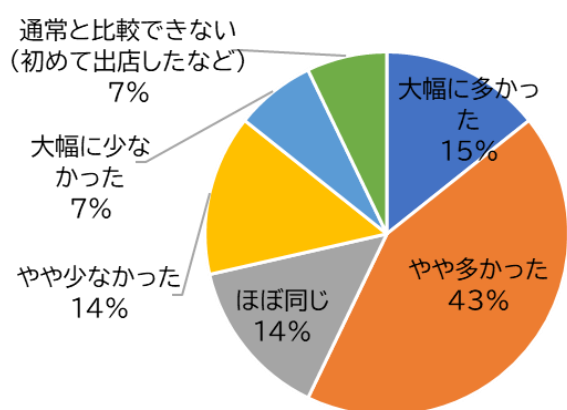
思った（40 歳代、市内在住）
早く三桜跡地にイベント広場や石見神楽の施設を作ってほしい（70 歳代以上、市内在住）
周りの店とコラボ（40 歳代、市内在住）
高齢者が楽しめる催しもあればいいと思いますけど（70 歳代以上、市内在住）
次回も楽しみにしています（70 歳代以上、市内在住）
子供や若者の参加型イベント（50 歳代、市内在住）
普段から行くような仕組みがあるといいなと思う。飲食店ではなく、ちょっと休日に遊べる場所（20 歳代、市内在住）
複数の飲食テナントとイベントスペースの複合施設化を希望（30 歳代、市内在住）
イベントがない日も子供が遊べるスペースであると嬉しいです（30 歳代、市内在住）

■ 10/5（日）出店者アンケート（n=14）

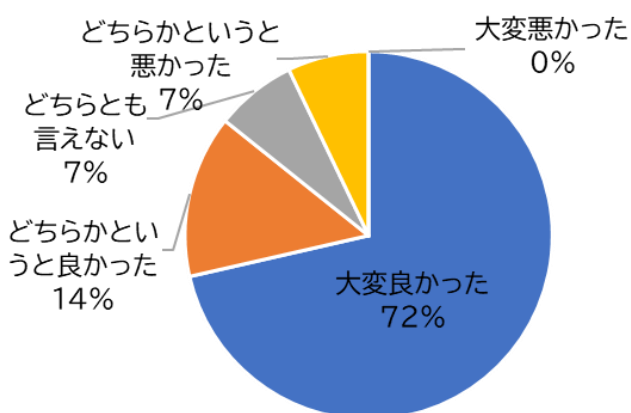
Q1. 今回の売上金額を概算で結構ですので、お聞かせください。



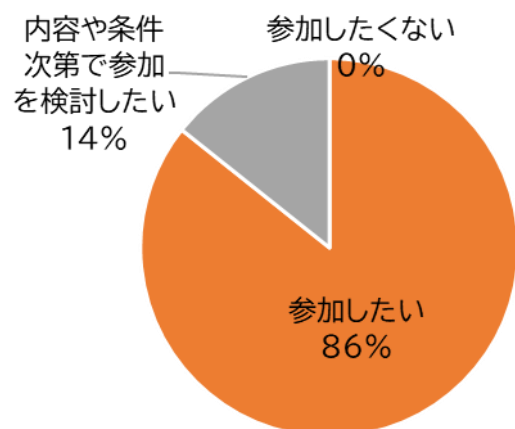
Q2. 今回の売上又は来客数は、通常と比較してどの程度でしたか。



Q3. 今回の出店について、三桜酒造跡地の使い勝手はいかがでしたか。

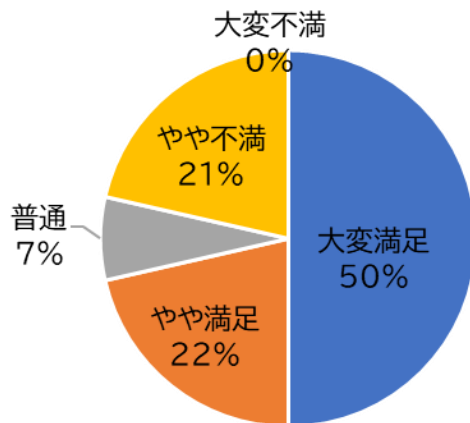


Q4. 今後もこのような機会があれば、参加してみたいですか。

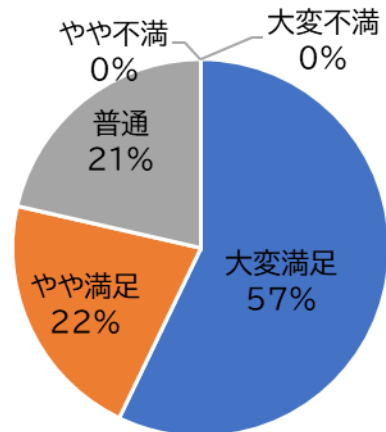


Q5. 今回の出店を通じた次の項目について、ご評価ください。

①出店ブースの配置

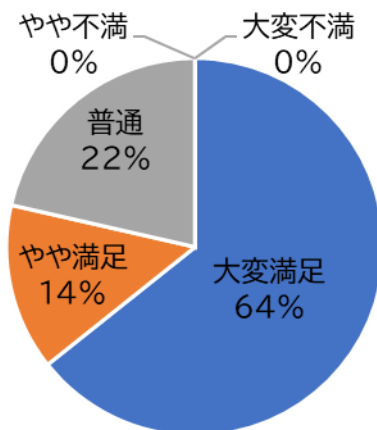


②会場の広さ

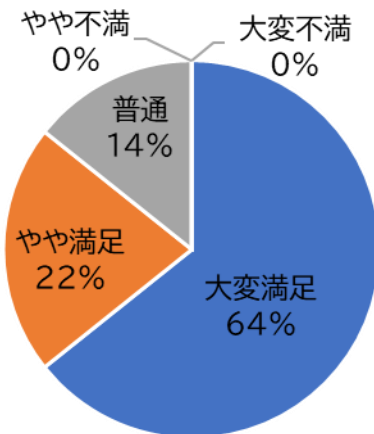


③会場レイアウト

(ステージ、駐車場、会場出入口の位置など)



④会場内の来場者の導線



Q6. 今回の出店を通じて良かった点や改善すべき点があれば教えてください。

キッチンカーは並びに入れないでほしい
ブース（テント）が狭かった。電気、水道が使えるとよかった
水たまりがあった
太陽があたって（午前中）商品が温まってしまった
1000 人規模のイベントができると感じる
一般の人の駐車場がもう少しあればよかった
道路が混雑していなかったのも場所がいいと感じた
まんべんなく回れる良い動線だと感じた
ダンスの時の音響が大きすぎてお客様との注文が聞き取りにくかったです
テーブルとイスを借りられたこと テントを借りられたこと
出店する側としたら電気、水道が使えるとよかった
水道が欲しかった
出展料がなかったことによりお客様に安く提供することができた
思った以上にお客様が来られて途中対応しきれない所もあったが、楽しんでもらったので

良かった
食べ物温かくていいものよくないものがあるのでその辺も考慮してもらいたい
無料で遊べるものも多くとても満足した
年間通して過ごしやすい期間が難しくなっているので外のイベント会場は難しいと感じる
最初なのでまだ？ですね

Q7. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

皆が使えるイベント広場として活用できるといいと思います
イベントを行う場所としていい場所だと感じました。今のまま今後も利用していくのがいいと思いました
イベントをもっとやってほしい
市民が集う場所にしていきたいと思います
クリスマスマーケットのようなものがあると面白いのではないかと感じた
こういう形で今後も活用できたら賑わい創出につながると思う
学生のためのイベントがあるとよい。学生の居場所が欲しい。交流プラザは勉強するスペースになっているため使用しにくい
やはり建物、日陰が欲しい。風も強いとテントが飛んでいくので不安な部分もあった
人が流動するのはとてもいいように感じます

社会実験5-2：令和7年10月5日（日） 石央文化ホール

○日時：令和7年10月5日（日） 16時～17時

○場所：石央文化ホール

○内容：お宝さがし！in 石央文化ホール

浜田駅周辺エリアに立地する石央文化ホールが自主事業として、館内を探索し、ヒントを手掛かりに景品を探す「宝さがし」を実施。景品は銀天街の店舗にも提供してもらうなど、駅周辺店舗と連携した取組を実施。

○参加者数：92名（33組）



社会実験5-3：令和7年10月5日（日） まちなか交流プラザ

○日時：令和7年10月5日（日） 11時～15時

○場所：まちなか交流プラザ

○内容：モルック体験会

浜田駅周辺エリアに立地するまちなか交流プラザが自主事業として、年齢や性別を問わず楽しめる軽スポーツ「モルック体験会」をはまだ協働学舎ファンタスの学生サポーター主催で開催。モルックの普及とともに、地域交流も行った。

○参加者数：24名



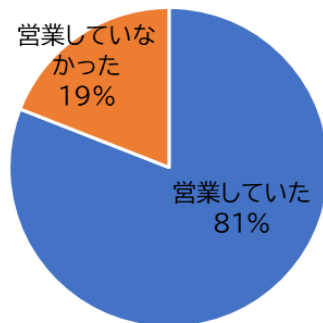
浜田駅前銀天街協同組合の取組

社会実験期間中、銀天街に三桜酒造跡地で開催されるイベントのポップ広告を掲示し、PRを行った。

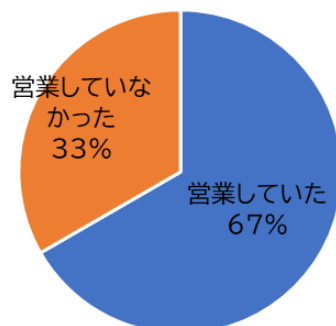


周辺店舗アンケート（n=21）

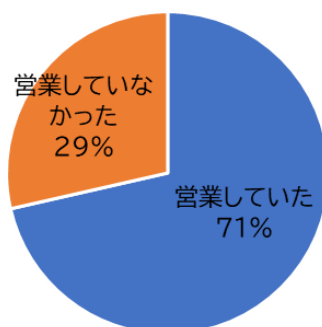
Q1. 9/14（日）の17-22時の間に
営業していましたか



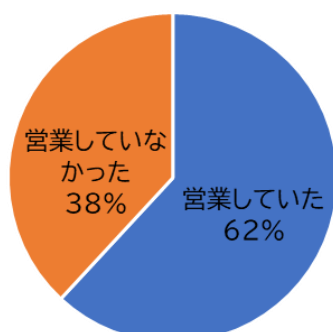
Q3. 9/21（日）の10-17時の間に
営業していましたか



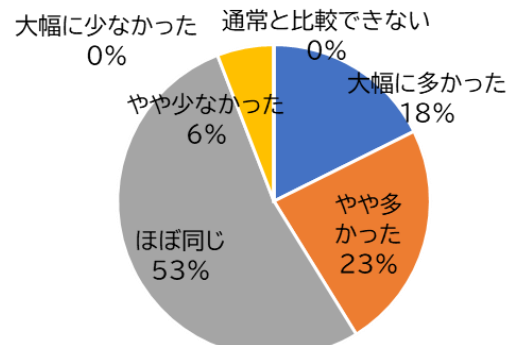
Q5. 9/23（祝）の10-15時の間に
営業していましたか



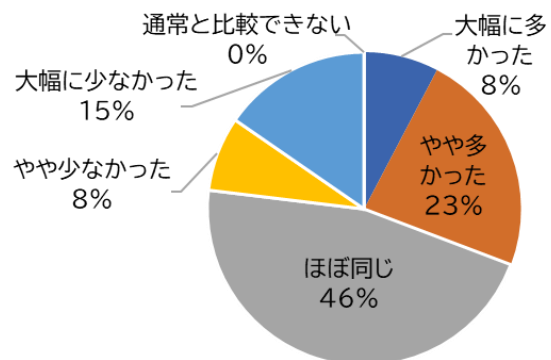
Q7. 9/28（日）の10-14時の間に
営業していましたか



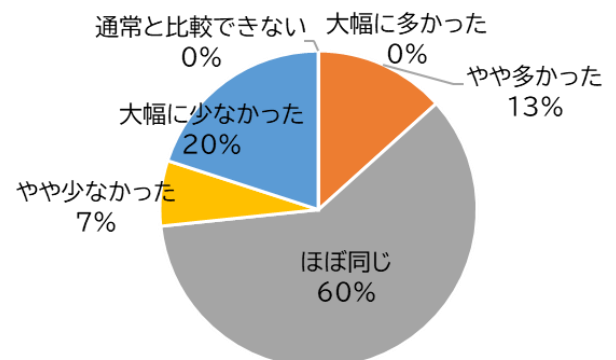
Q2. 9/14（日）の貴店の売上や来客数は通常の
祝前日又は土曜日と比較してどの程度でしたか



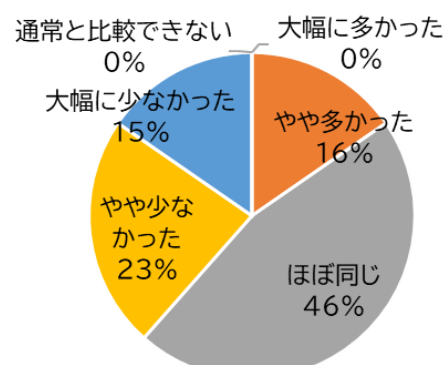
Q4. 9/21（日）の貴店の売上や来客数は通常の
祝前日又は土曜日と比較してどの程度でしたか



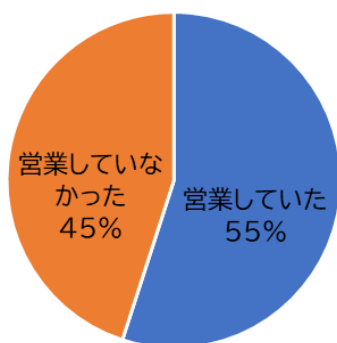
Q6. 9/23（祝）の貴店の売上や来客数は通常の
祝前日又は土曜日と比較してどの程度でしたか



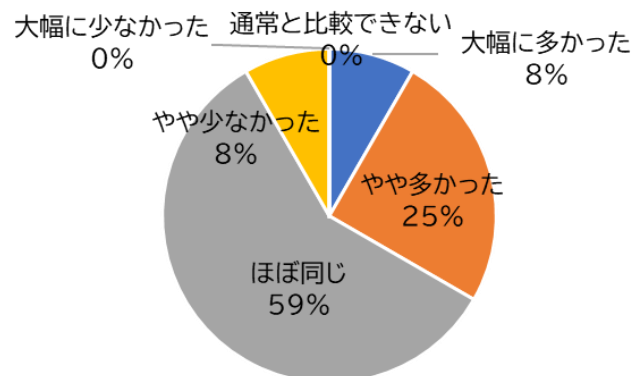
Q8. 9/28（日）の貴店の売上や来客数は通常の
祝前日又は土曜日と比較してどの程度でしたか



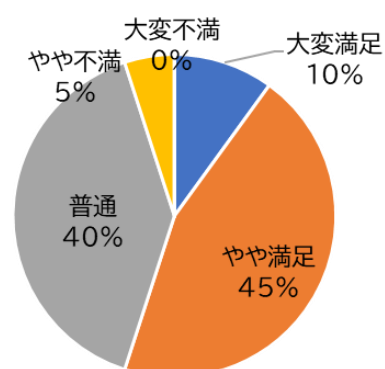
Q9. 10/5（日）の10-17時の間に
営業していましたか



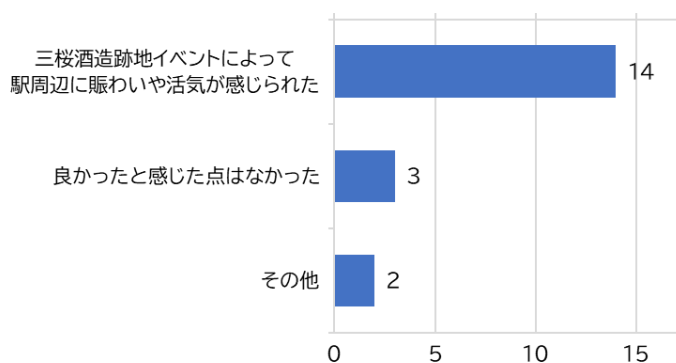
Q10. 10/5（日）の貴店の売上や来客数は通常の
祝前日又は土曜日と比較してどの程度でしたか



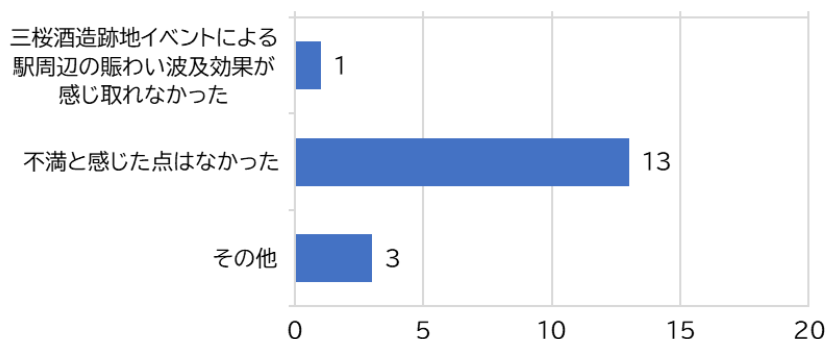
Q11. 今回の社会実験（5日間）の満足度を教えてください



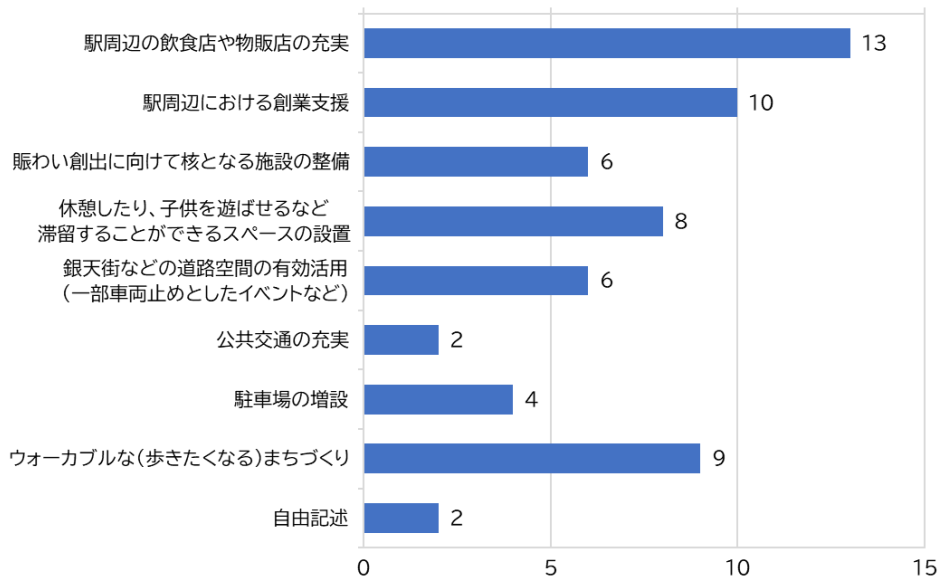
Q12. 特に「良かった」と感じたことはありますか？（複数選択可）



Q13. 特に「不満」だと感じたことはありますか（複数選択可）



Q14. 浜田駅周辺エリアで賑わいを作るために、今後どのような取組が必要だと思いますか（複数選択可）



【Q14. 自由記述】

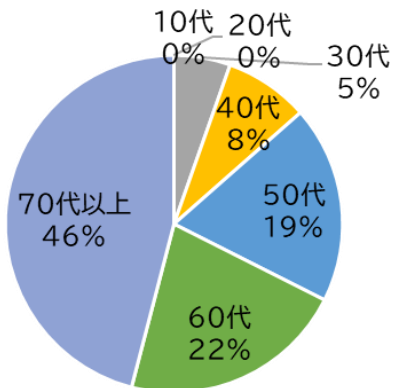
古いと新しいの両方があるきれいな建物があるまちなみづくり、駅降りて活気が見える空気感
若い世代の人口増加の取り組み
銀天街の屋根がボロボロで、見た目の清潔感がないので取るか、新しくするか
既存の駐車場があるのでイベントをすれば歩く人が増える。車はいらないと感じるまでは時間がかかる。駅周辺が賑わえば必ず離れた場所も賑わいが生まれる

Q15. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

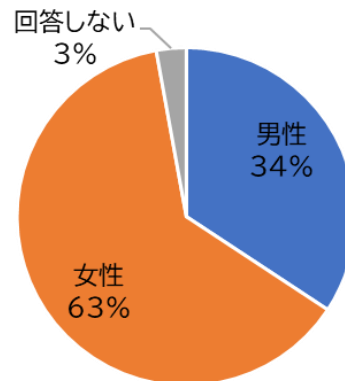
新聞他のニュースで活気良くイベントが実施された・・・等の報道を聞き、良かったという感想を持っています
駅周辺の飲食店は日曜定休が多い、平日に小さなイベントでもよいので開催することが望ましい
県大生の活躍の場、地元の各団体・商店などの出店の場が増えることはいい
酒造跡は駅に通ずる流れを生む最高の立地と実感しているので、複合的な建物を望む
ある程度は致し方ないですが自店の駐車場を使われるお客様が多かったので、イベント専用駐車場への誘導が課題だと思われました
スタンプラリー的なものとかでお店を利用しながら、跡地へ行くなどのグローバルな活動も必要かもしれません
毎日誰かしらが足を運ぶような店、川沿いを散歩できるよう一体感ある駅周辺あわせたまちを作る。単独は必要ない
定期的に今回のようにイベントの開催（キッチンカー、B級グルメ、屋台などの食べ物、神楽など）
イベントには行ってみましたが、にぎわっていて良かったです。
三桜跡地は神楽を主とした施設が必要。神楽ホール、神楽が体験できるもの！
多目的使用できるレイアウトを想像し空き地を半分以上残した建築物にしてほしい。建築物について未定。
今までやったことがないこと、もの、イベントをどんどん取り入れて、とにかく続けていくことが一番大事！
浜田駅前銀天街協同組合が、平成10年・11年にわたって、商店街の愛称を石見神楽をコンセプトに「銀天街どんちっちタウン」として再整備をして、石見神楽を前面に押し出したシンボルアーチ、神楽紹介の電飾看板、神楽モニュメントの設置等、また夏には大蛇16匹による「エキサイティング大蛇」を開催してきました。その後、石見神楽からくり時計が駅前広場に設置されたり「どんちっち」という言葉が浜田のあちらこちらで使用されています。浜田はやはり、多くの市民が石見神楽が好きで楽しんでいて、神楽大会があると多くの市民が集まります。浜田駅から、三桜酒造まで、歩いて楽しい道として再整備が必要だと思います。特にアーケードが設置されていない場所からは、街路灯（防犯灯等）もなく、歩道も昔のままのアスファルトです。また縁石もかなりいたんです。駅から歩いて、石見神楽伝承館（三桜酒造跡地）まで、石見神楽を楽しめる通りに整備してほしいです。銀天街は買い回り中心のお店が多くあり、それなりに、商業核でしたが、今では小売物販店も少なくなり、ホテルや、飲食店、スナックラウンジが中心となっています。「どんちっちストリート」としての再整備を要望いたします。その際、イルミネーションが街路樹に簡単に付けられるよう、電源の整備もお願いいたします。
毎週イベントがあると賑わっていいと思います

周辺住民アンケート(n=37)

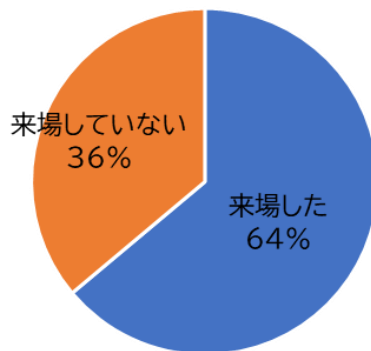
Q1 あなたの年齢をお聞かせください



Q2 あなたの性別をお聞かせください。



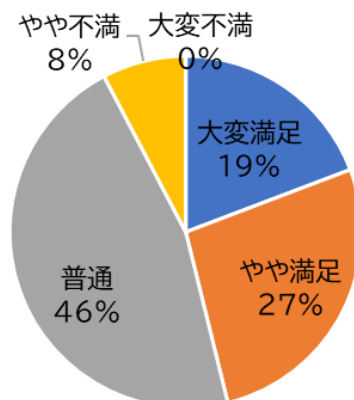
Q3 今回の社会実験期間中、三桜酒造跡地の会場に会場に来場されましたか



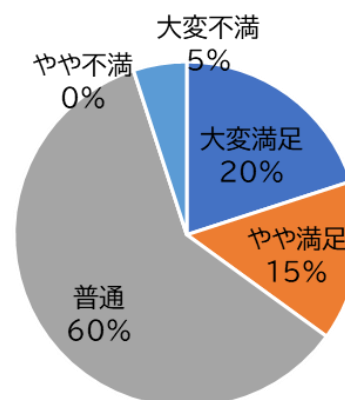
Q4 今回の社会実験について、イベントごとに以下の項目の評価をお願いします。

①9/14（日）18-21時 まちなか夜神楽

イベント内容



時間帯



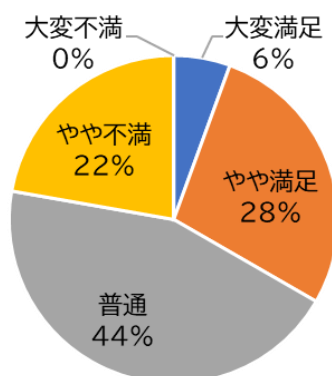
その他自由記述

県外、市外に住む家族を誘った。とても喜んでた
そもそも神楽は神社で神に奉納するもので、それが民衆の中で演芸といった部分として発展してきたもの。神楽殿は必要なし
神楽を楽しみに参加したのですが、神楽を見に来る人ではない方々もいられるので、おることができませんでした。神社で見るものだとやっぱり思いました
神楽はやはり夜のほうがいいと思いました

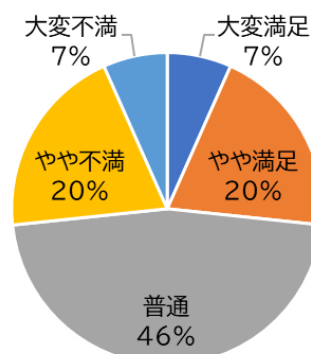
神社、イベント会場で行われているので町中では必要なし。周辺は学校民家です
たくさんの方が来場されていました。観光客はどのくらいおられたのかわかりません。地域の方が多かったのではと思います。屋外ステージでの上演でも音は不快には感じられませんでした
子供は神楽大好きだから、時間帯いちばいい浜田市夜イベントあまりないので夜楽しいことあれば最高です。
浜田の人は神楽は大好きなのでよかったのではないのでしょうか。野外であるのが良かった。神楽シアター（箱物）はいらない
スピーカーの位置を考えられたのか近所でもほとんど音はほとんど聞こえなかったとの声が聞かれました。小中学生も大勢きて、よかったと思いますが、キッチンカーが少なく、すぐに売り切れもあったのは残念でした。
神楽の音が予想外に小さかったので騒音にならなかったと思います
近隣住民ですが（民家多数あり）家にいると音がうるさい！！イベントするとある程度集まるのは当たり前です！！
駐車場が少なく、石見文化ホール等での公演がいいのでは

②9/21（日）10-17 時 石州酒祭り、ホビーマルシェ

イベント内容



時間帯

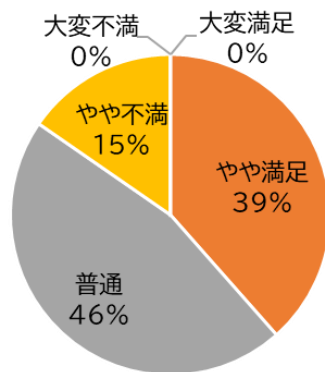


その他自由記述

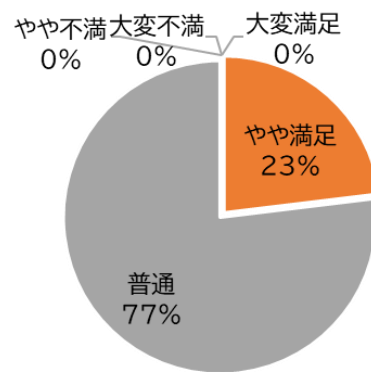
お酒の種類が少ない
午後だけでは足りない気がした。神楽も一緒に見たかった
早くから来た方がずっとテーブル席に居座られ、後からきた方は居場所がなかった
イベントをするとある程度集まるのは当たり前です！！
（行っていないが）お酒を楽しむなら運転ができないので集客ができないのではないかなと思う
お酒のイベント、この地域外の方は、交通手段がなく行きたかったが諦めたという方もおられたようです。自分は通っただけで参加しませんでした。興味ないので。
酒は高い、昼から酒飲めない。現金忘れ人、時間無駄、食べ物も少ない
まったく行っていないのでわからない
参加はしていませんが、3000 円の券が、当日は 4000 円だったので行かなかったとの声あり せめて 3500 円までと思いました
お酒を飲まれる方は楽しめたかもしれませんが、子供連れの方は時間をつぶすのに大変だったろうと思います

③9/23（祝）10-15時 健康促進を楽しむ会 水高生の小物販売

イベント内容



時間帯

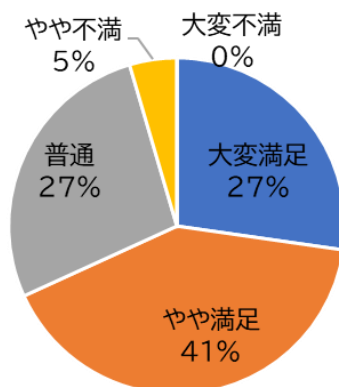


その他自由記述

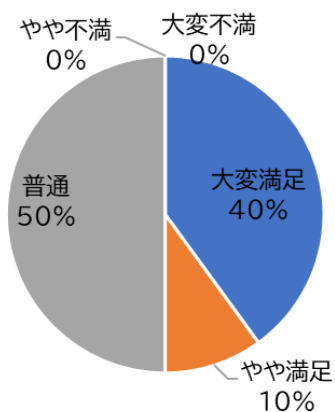
高校生らしく工夫を凝らし、考えてやっていると感心した
イベントをするとある程度集まるのは当たり前です！！
行っていません。他の用と重なった為ですが行ってみたかったです
都合悪く、来場できませんでした
まったく行っていないのでわからない
リーズナブルな値段で売られていたので今の物価高の時代にとってはありがたいと思いました

④9/28（日）10-14時 黒川2町内もりあげ隊の団子無料配布・レモネード

イベント内容



時間帯



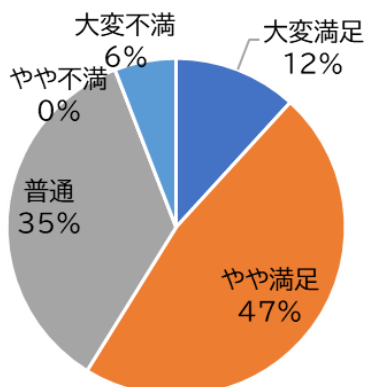
その他自由記述

レモネードは良かった
一つの町内だけでこれだけバラエティーに富んだ企画ができた后感心した
子供たちに楽しんでもらいたい。子供のための募金を行い、お客様から元気をもらった。販売する品物は、周りのお店と相談が必要
ボランティア募金、消防の救命良かった。イベントをするとある程度集まるのは当たり前です！！
もりあげ隊の方々が頑張っておられました。イベントとしてはどこで並んでいいのか。呼び込みの方や、看板等あれば良かったと思います。フリーマーケットがたくさんあったら良かったのでは・・・

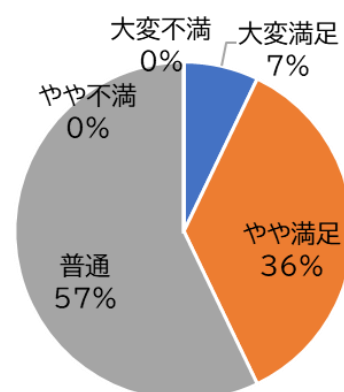
団子無料配布が時間通りに始まらず、どこに並べばよいかわからなかった。誘導や声かけはしっかりしたほうがいいと思う
入口がどこなのか不明で、ウロウロしてしまいました
水道設備が整っていないのと食べ物など提供するのに不便と感じた
周辺の施設を利用された方、お買い物帰りの方も立ち寄って来場したという方がありました。小さな子供からご高齢の方までたくさん来られていて良かったです。レモネード運動など、チャリティの場もよいですし、地域を盛りあげ隊（たい）という住民参加は大切だと思います
団子良かった。町内の人やさしい声かける。レモネード売れた金を医院の子供たち寄付すること。休日の大切な時間町内人汗かいて頑張っていた、素敵。
親子連れ、年配の方も多く、にぎわっていた。
団子無料配布に参加しました（当日のみ）盛り上げ隊の方の準備、当日運営頑張られました。当日は最初は行列ができるほど大忙しでしたが、途中からは、表示がなくてどこでやっていたかわからない人もおられたようです
子供たちにとっては有意義な時間だと思いました。楽しかったという声を聞きました！

⑤10/5（日）BUY 浜田屋市ステージイベントなど

イベント内容



時間帯



その他自由記述

浜田の食材を使ったメニューで購買意欲が増した。ステージも楽しめた。浜高合唱部など来場していないのでわからない
市民が参加できるイベントだったので良いと思います
チケットがなければ急に行っても買わない
行ってみたかったです
いろんな屋台？キッチンカー？が来ていて新鮮でした。また、駐車場スペースが少ないと感じました。（道路の渋滞にもなりますので・・・）

Q5. その他、浜田駅周辺エリアの賑わい創出や三桜酒造跡地の活用に関して、
ご意見やご要望がございましたらご自由にお聞かせください。

食やイベントを定期開催すればいいのでは
飲食やイベントができる場所にしてほしい。例：月一日曜キッチンカー、月二日曜市民の店などなど・・・

将来的にも継続できる賑わい創出に市民参加のものが今までなかっただけにある程度インパクトはあったと思う。今後も検討をお願いしたい
三桜跡地でのイベント中の賑わいを遠方より察した程度ですが結構なことと感じました
毎週末、キッチンカーや飲食のイベントをしてほしい。必ず食のお店がある事！ファストフードを誘致し、店外にテーブルやイスを設置して誰もが気軽に休める場所を作る
建物を建てずに、市民の発表の場、地元の食材を使った飲食イベントを開催できる場にしてほしい。テント良かった。
市民が出店する側も、お客さんも楽しめる場所にしてほしい。子供が自由に遊べる場所も欲しい賑わいを考えるなら、全国チェーンを集めて集客すれば雇用並びに税収増になると思う！！マンションでもOK（固定資産税）新聞によると三か所予定、神楽伝承館はつくってもいいがこの場所は違うと思う！！雇用につながらない、高校、大学、市民のこと、市の繁栄を考えてほしい、もったいない。賑わいは生まれない365日集客が見込めない（週末だけでは意味がない）！！このままだと出雲、益田、江津に客が流れると思う！（高速が全線開通になれば特に！！）企業に五年ぐらい税金を免除してでも市の力で誘致してほしい。できなければ民間に任せるべきだともう（売却）、税金の垂れ流しになるよ！！（例、丸亀製麺、スターバックス、ケンタッキー、マクドナルド、はま寿司、アパホテル、リンガーハット、ココ壱番屋、ユニクロ、スシロー、スカイラーク、吉野家、ニトリなど）食べる場所は集客が見込めると思う
ゆっくりご検討ください。もう少し社会実験を続けてください
土地を民間に売却して、浜田市民が本当に求めるものが与えられるものに活用して欲しい。益田まで、あるいは大田、出雲まで足を伸ばして、お金を落とすぐらいなら、浜田で買い物や食事をしたい。魅力的な店がすくなくすぎる
夜神楽の時に、駐車場がなかったのだと思いますが、周辺店舗に停めている方がいました。それは別にいいのですが、そこで座り込んで騒いでいる方がいました。イベントもするということは、そのように、若い騒ぐ方々も来場されるということも考えてください。危なくて子供やお年寄りには外に出す事ができません
黒川町内に住んでおり、何か協力できれば良いとは思いますが仕事や家庭の事情でお手伝いしていません。またこんな機会があり、お声がけいただければ、予定を見て協力できるかもしれません。私のような世代は、わざわざ行こうとは今回思いませんでした。どのような方がどこから何を目的に、お出かけになったのか様子がわかるといいです
今回の実験では何を検証しようとしているのかの説明がされていないと思う。周辺の商店の売り上げが相乗効果で上がることを期待したのか、バスや鉄道の利用が増えたり混雑が生じさせたりすることをどのようにとらえているのか
観光客ではなく市民が（子供から大人までの）集えるような活用を市民参画で丁寧に対話しながら、ご検討ください。神楽殿（ハコモノ）がなくても市民が集える場所となれば、浜田市全体としてのメリットは大きいと思います。建物としては石見まちづくりセンターと郷土資料館を検討するのなら理解できます。フリースペース、レンタルスペースなど市民のやりたいことが実現する空間もあると面白いかと思います
浜田駅周辺何もない状態。子供と親ゆっくり休日時間いられる場所ほしい。三桜酒造跡地広い。川もある公園してほしい。浜田は川多いので、全然利用してない。綺麗にして、川の遊びと、さくらまつりなど考えたらいろいろできると思いました
神楽シアターは絶対不要。樹木と親水池のある公園が欲しい。夜神楽を演じられる屋外ステージや若者が集うスケボーパークがあればいい
このたびのようにイベント広場として時々活用し、水道トイレを整備して公園にしたらと思いますし、そのような意見を多く聞きます。また浜田川沿いを使って図書館と繋がるような活用、カフェやお店など人が集える場としての活用がいいと思います（これも多く聞きます）

少子高齢化が目に見えて進んでいます。なるべく子供たちが楽しめるものを作ってほしいです。たとえば公園など・・・ 難しいとは思いますが一意見として
跡地の方向性は計画で進められているのになぜこのようなアンケートを求めるのか。三桜酒造を購入する時点で市が購入 議会で何度も問題にしていたことですが、今更意見収集？近くに学校があり、公園にしてもらいたい

7 社会実験のまとめ

1 賑わい創出の可能性

- ◆浜田駅周辺には、教育文化施設、商業施設、宿泊施設などが集積しているため、三桜酒造跡地は訪れやすく、賑わい創出も可能である

(社会実験総来場者数約 3,300 人、来場者の約 8 割が「大変満足」又は「やや満足」と回答)

- ◆賑わい創出に向けて、市民や団体などの民間プレーヤーもおり、イベント企画の際に、三桜酒造跡地のような集まりやすい立地や広さを求めていることが明らかになった

(社会実験総出店者数 55 者、出店者の約 8 割が「今後も参加したい」と回答、出店者の約 7 割が会場の広さについて「大変満足」又は「やや満足」と回答)

- ◆三桜酒造跡地における出店者の総売上額 約 260 万円

- ◆今回の社会実験においては、銀天街などの駅周辺エリアへの十分な経済波及効果は認められなかった

(三桜酒造跡地の来場者約 5 割が「駅周辺店舗にも立ち寄った」又は「立ち寄る予定」と回答したが、一部を除き、周辺店舗の売上増は認められなかった)

- ◆浜田駅周辺エリアで賑わいをつくるために今後必要な取組に関するアンケート結果では、「駅周辺の飲食店や物販店の充実」、「休憩したり、子どもを遊ばせるなど滞留することができるスペースの設置」が多く、市民ニーズが明らかになった

2 三桜酒造跡地の活用に関する検証結果

- ◆仮に三桜酒造跡地をイベント広場とする場合には、概ね今回の会場の広さ約 1,800 m² (収容想定 1,000 人程度) が適正と考えられる。また、イベントや出店用として、電源、水道が必要

(出店者の約 7 割が会場の広さについて「大変満足」又は「やや満足」と回答)

- ◆三桜酒造跡地については、今回のようなイベント広場としての利活用を望む意見が多かった

(来場者の約 8 割が「大変満足」又は「やや満足」と回答、自由記述でも意見が多かった)

- ◆駐車場について、来場者アンケートで「不満と感じたこと」の 1 位が「駐車場が少なかった」であったが、三桜酒造跡地隣接の駐車場 (約 40 台) が常に満車状態であったのは、9 月 14 日まちなか夜神楽 (来場者数 1,300 人) のみであり、周辺駐車場への案内等も含めると対応可能と考えられる

- ◆屋外トイレについては、今回の社会実験では男性 3 棟、女性 4 棟を設置したが、並ぶようなこともなく、十分であったと考えられる。また、身体障がい者用トイレについては、周辺施設の協力を仰ぎ対応した
- ◆石見神楽やステージイベントで音響を使用したけど、実際にイベント広場とする場合には、賑わい創出と周辺の居住環境との両立が必要となる
- ◆三桜酒造跡地の出店者からは、「風が強かった」、「雨が降ったり、水たまりができた」、「近年の気候により屋外出店ができる日数は年間でも限定される」などの意見があった

3 駅周辺エリアの活性化に向けて

- ◆今後、駅周辺エリアの活性化を目指す中で、三桜酒造跡地をどう位置づけ、活用していくのかについて、検討していく必要がある（例えば、駅周辺施設との連携や動線の強化など）