

発言No. 17

受付No. 14

令和5年6月7日
10時14分 受付

一般質問発言通告書

議席番号 3 番

氏名 大谷 学

答弁を求める者 市長 教育長 監査委員 選挙管理委員会委員長
 農業委員会会长 固定資産評価審査委員会委員長 公平委員会委員長

発言項目及び要旨

1 住んで良かったと自慢できる観光振興について

(1) コロナ5類移行後の誘客に向けての観光戦略について

① 広島サミット後、広島を訪れる観光客が増えているとのことである。広島方面等からの誘客を目指し、コロナ5類移行後の観光戦略はどのように考えているのか、その戦略を伺う。

② 浜田市内の誘客重点地はどこと考えているか、その場所を伺う。

(2) 誘客誘導への広報行政について

① 道路上の観光地案内用の誘導標識の設置については、どこが起案し設置するのかその手順を伺う。

② 誘導標識の点検や見直しは計画的にどこの担当課が実施しているのか、その現状を伺う。

(3) 「天然コケッコーゴケ地」の標識の設置の提案について

① 映画等の口ヶ地巡りは「聖地巡礼」とも言われ熱烈なファンは少なくない。2007年に公開された「天然コケッコー」は作者倉持房子氏の母方の出身が浜田市ということから浜田で口ヶをされたようで、下原の田んぼの一本道や三隅神社、広浜鉄道今福線、浜田高校、旧後野小学校などで口ヶが行われています。主演した夏帆さんや岡田将生さんは今や人気俳優として有名で、今でも口ヶ地巡りで浜田に来る人がいると聞きます。山陰道を通行したとき口ヶ地の標識を目につくことによって「へえそうなんだあ」「今度行ってみようか」と再訪動機へのよい宣伝となると思うが、考えを伺う。

2. 豊かな創造力を育む文化行政について

(1) 中央図書館内の光環境の制御について

① 昨年の12月定例会議の個人一般質問において、図書館内における太陽光の制御が不完全であるため、開架図書の背表紙が直射光により著しく色落ちしている状態を指摘した。その後、どのような対応をしたのか、また、今後どのように対応する予定なのか、その現状を伺う。